

A + U



A + U

Sveučilište u Mostaru
Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije

NAKLADNIK

PRESSUM Sveučilište u Mostaru, Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije

ZA NAKLADNIKA

red. prof. dr. sc. Zoran Tomić

Recenzenti:

red. prof. art. Siniša Justić

red. prof. dr. sc. Jaroslav Vego

doc. dr. sc. Valerija Kopilaš

UREDNIK

red. prof. dr. sc. Maja Prskalo

UREDNIČKI KOLEGIJ

red. prof. dr. sc. Maja Prskalo

red. prof. dr. sc. Krunoslav Šmit

Gabrijela Rajič, mag.ing.arh.

Petra Pažin, mag.ing.arh.

Antun Vrljić, mag.ing.arh.

TEHNIČKI UREDNICI

Gabrijela Rajič, mag.ing.arh.

Petra Pažin, mag.ing.arh.

Antun Vrljić, mag.ing.arh.

LEKTURA I KOREKTURA

Josipa Šunjić

NAKLADA

Tiskano u 300 primjeraka.

ISBN

978-9926-28-088-8

CIP zapis dostupan u COBISS sistemu Nacionalne i univerzitetske biblioteke BiH
pod ID brojem 62492422

A + U

Sveučilište u Mostaru

Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije

PRES 

Mostar, 2024



SADRŽAJ :

- Uvodna riječ dekanice - osvrt na stvaranje studija „Arhitekture“	1
- Arhitektonsko projektiranje I, II	5
- Stambene zgrade I, II	15
- Zgrade društvenog standarda	25
- Urbanizam I, II, III	35
- Urbanističko - arhitektonski studio - ZAVRŠNI RAD	45



Uvodna riječ dekanice - osvrt na stvaranje studija „Arhitekture“

Ove akademske godine upisali smo 253 studenta preddiplomskoga sveučilišnog studija Arhitekture i urbanizma, a na Dan promocije, 13. 12. 2024. godine, promovirali 90 prvostupnika inženjera arhitekture i urbanizma. Posebno želim naglasiti značenje jedne riječi koja se danas veže za njihove buduće titule, a to je „inženjer“, jer smo nakon 15 godina vratili taj naziv u akademsku titulu naših prvostupnika.

Želim od srca zahvaliti svima koji su dali svoj doprinos u stvaranju studija Arhitekture na našem Fakultetu i Sveučilištu. Kao dekanica imala sam privilegiju voditi najvažniji proces nastanka ovoga studija, no ni u kojemu slučaju ne bih mogla ostvariti ovu viziju bez pomoći i posvećenosti tadašnjih rektora, dekana i profesora.

Sve je počelo još 2013. godine dolaskom tadašnje rektorice akademkinje Ljerke Ostojić na čelo Sveučilišta u Mostaru. Rektorica Ostojić u našim razgovorima kontinuirano je isticala važnost otvaranja studija Arhitekture. Već s mojim izborom za dekanicu u ožujku 2017. godine, zajedno sa suradnicima, završavali smo Elaborat o opravdanosti otvaranja studija Arhitekture i urbanizma, radili na organizaciji prijemnoga ispita i preuređenju učionica „D“ i „E“ u „Studio A+U“ na prvome katu zgrade tadašnjega Građevinskoga fakulteta.

Akademkinja Ljerka Ostojić, rektorica Sveučilišta u Mostaru 2013. - 2017. godine

Akademske 2013./2014. godine, kao novoimenovana rektorica Sveučilišta u Mostaru, bila sam spremna iskoristiti svaki potencijal koji je Sveučilište u Mostaru imalo u to vrijeme. U planu za rektorski mandat poseban naglasak bio je na otvaranju novih fakulteta, odnosno studijskih programa (arhitektura, elektrotehnika, dentalna medicina, kriminalistika...). Poslijeratna obnova Mostara i cijele Bosne i Hercegovine, nova gradnja primjerena vremenu i suvremenim potrebama stanovništva, njegovanje i čuvanje identiteta, rekonstrukcija i revitalizacija objekata kulturne baštine, vapile su za stručnim i posvećenim ljudima kojih je manjkalo.

Osim toga, bez studija Arhitekture, Sveučilište nije moglo biti cjelovito. Taj spoj tehnike i umjetnosti trebao je dati posebnu kvalitetu Sveučilištu i potvrdio bi u najboljem smislu tezu da je „Arhitektura volja epohe prenesena u prostor“, kako je to definirao jedan od četiri najveća arhitektonska imena dvadesetoga stoljeća Ludwig Mies van der Rohe (1886. - 1969.).

Ponosim se činjenicom da sam doprinijela tomu da je akademske 2017./2018. godine, uoči obilježavanja 40 godina rada Građevinskoga fakulteta u Mostaru, pokrenut novi studij: preddiplomski sveučilišni studij arhitekture i urbanizma u trajanju od tri godine (180 ECTS bodova). To obezbeđuje Sveučilište da nastavi rast i razvoj studija arhitekture i urbanizma. Lijepo je znati da se to u praksi ostvaruje.

Na radost i ponos cijele naše zajednice!

U tome procesu stvaranja, a s početkom nastave, 1. listopada 2017. godine, za prvu generaciju studenata preddiplomskog sveučilišnog studija arhitekture i urbanizma, veliku podršku dali su tadašnji rektor Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. Damir Boras i dekan Arhitektonskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. Krunoslav Šmit.

Prof. dr. Krunoslav Šmit, dekan Arhitektonskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 2016. - 2020. godine

Razvoj arhitekture i urbanizma u Mostaru dobio je značajan zamah osnivanjem Studija arhitekture i urbanizma na Fakultetu građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Mostaru 2017. godine. Ovaj događaj simbolizira ključan korak u obrazovanju mladih arhitekata u Bosni i Hercegovini, posebno unutar hrvatske zajednice te otvara put za aktivnije sudjelovanje u europskim obrazovnim i istraživačkim tokovima.

Iz perspektive dekana Arhitektonskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu ovaj razvojni iskorak promatrao se s posebnim zanimanjem. Studij ne samo da pridonosi očuvanju kulturne baštine Hercegovine nego i postavlja temelje za suvremene arhitektonske prakse koje se oslanjaju na lokalne resurse i specifičnosti. Povezanost sa zagrebačkim Sveučilištem kroz razmjenu znanja i iskustava te usklađivanje s europskim standardima visokoga obrazovanja postavljeni su kao gradbeni elementi za jačanje akademske i stručne infrastrukture u Mostaru.

Povezivanje sa Sveučilištem u Zagrebu i drugim europskim institucijama stvara okvir za kontinuiranu razmjenu znanja i iskustava. Posebno raduje mogućnost suradnje kroz razmjenu studenata, profesora i istraživača. Osnivanje studijskoga programa arhitekture i urbanizma ne samo da jača akademsku zajednicu nego i pridonosi boljoj vidljivosti Mostara na međunarodnoj razini. Mostar ima sve preduvjete da postane prostor u kojemu se spajaju tradicija i suvremeni pristupi, čineći arhitekturu mostom između povijesti i budućnosti.

Nizale su se godine nakon toga, „uštimavao“ raspored, angažirao nastavnički kadar po godinama, završne prezentacije u holu prvoga kata zgrade Fakulteta, javne prezentacije u gradskoj vijećnici Grada Mostara i u kampusu Sveučilišta, studentske radionice unutar Udruge studija arhitekture i urbanizma Hrvatske, ljetne radionice i studijski posjeti Zagrebu, Splitu, Sinju, Motovunu i drugim gradovima u Republici Hrvatskoj. Članice Udruge: Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Građevinski i arhitektonski fakultet Sveučilišta Josipa Juraja Strossmayera u Osijeku, Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu i Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Mostaru su fakulteti na kojima se izvode studij/i arhitekture i urbanizma, a koji u obrazovnom ciklusu koriste hrvatski jezik kao službeni jezik.

Dodjela prvih diploma prvostupnicima arhitekture i urbanizma na našem Fakultetu u prosincu 2020. godine bio je poseban trenutak, ispunjen ponosom, uzbuđenjem i zahvalnošću. Dok sam promatrala mlade ljude kako primaju zaslužena priznanja za svoj trud i rad, osjetila sam ogromnu čast što smo kao kolektiv sudjelovali u oblikovanju njihove budućnosti.

Posebno me dotakao trenutak nakon ceremonije kada sam čula razgovor nekolicine naših studenata. Izrazili su želju da na njihovim diplomama piše *Arhitektonski fakultet*. U tome jednostavnom, ali snažnom izrazu želje prepoznala sam koliko su njima, kao i svima nama, važni ime i ugled institucije koju gradimo. Taj trenutak bio je podsjetnik na našu odgovornost, ali i na to koliko naš rad znači generacijama koje dolaze.

To me dodatno motiviralo da se zajedno trudimo oko daljnjega razvoja i jačanja identiteta našega Fakulteta, kako bismo zaslužili to povjerenje i taj ponos koji naši studenti osjećaju. Kako bismo uključili sve studijske programe koje izvodimo, na Znanstveno-nastavnome vijeću 22. rujna 2021. godine mijenjamo naziv Građevinskoga fakulteta u Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Mostaru.

Velika mi je čast i zadovoljstvo kao dekanici ovoga Fakulteta odati priznanje našim talentiranim studentima, budućim arhitektima inženjerima. Studij Arhitekture na našem Fakultetu ima ključnu ulogu u očuvanju naše graditeljske i kulturne baštine, jer obrazuje stručnjake koji ne samo da projektiraju nove prostore nego i poštuju i čuvaju ono što je već izgrađeno i od neprocjenjive važnosti za povijest i identitet hrvatskoga naroda u Bosni i Hercegovini.

Prof.dr.art. Siniša Justić, dekan Arhitektonskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 2024.godine -

U svojih prvih sedam godina, mostarski preddiplomski studij promovirao je već devedeset prvostupnika inženjera arhitekture i urbanizma. Kvaliteta studija potvrđuje se svake godine uspješnim upisom i nastavkom studiranja na diplomskom studiju arhitekture i urbanizma u Zagrebu, Splitu, ili dalje u inozemstvu, odnosno početkom rada u struci.

Na sjecištu temperamenata, kulturnih i graditeljskih nasljedstava, Mostar je kulturno središte u kojem se arhitektura misli snažno, čisto i jasno. Ovo je sredina koja može i mora razvijati specifičnu arhitektonsku scenu i održavati prepoznatljivu arhitektonsku školu. Kao i arhitektura, tako i studij arhitekture treba podršku svoje sredine.

U godinama koje slijede, Sveučilište u Mostaru i Fakultet građevinarstva, arhitekture i geodezije imaju važnu zadaću: omogućiti planiranje i realizaciju potrebnih ljudskih, prostornih i ekonomskih resursa za razvoj studija arhitekture i urbanizma i njegovog sustava osiguranja kvalitete. Poštujući visoki pedagoški standard, studij treba razvijati i afirmirati svoju društvenu ulogu i značaj. Uloga studija arhitekture i urbanizma je promicati pozitivne učinke urbanistički i arhitektonski uređene sredine na život svojih krajnjih korisnika i obrnuto: u društvenoj zajednici osvijestiti razvojni potencijal kvalitetne arhitektonske edukacije i potaknuti transfer specifičnih znanja koja studij razvija.

U ovome kratkom osvrtu na povijest stvaranja studija Arhitekture želim zahvaliti svim profesorima i asistentima Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije i drugih ustrojbenih jedinica Sveučilišta u Mostaru, Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu i Građevinskome i arhitektonskom fakultetu Sveučilišta J. J. S. u Osijeku. Posebnu zahvalu na podršci i radu želim uputiti Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, jer bez vašega znanja, motivacije i strpljenja nijedna od zamisli i planova ne bi bila moguća.

Bilo je divno stvarati nešto novo, nešto što će trajati i donositi promjene u društvu.

Veliko HVALA svima što ste učinili kako bismo došli do ovoga trenutka.

Dekanica Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije

Sveučilišta u Mostaru

dr. sc. Maja Prskalo, redovita profesorica





ARHITEKTONSKO PROJEKTIRANJE I - II

Kolegij se bavi uvodom u osnovne teme i metode arhitektonskoga projektiranja kroz zadatke koji se bave temeljnim principima arhitektonskoga stvaranja. Rješavanjem jednostavnih projektantskih zadataka studenti ovladavaju osnovnim načinima nastanka i organizacije prostora. Vođeni logikom zadatka razumijevaju se odrednice arhitekture: linearnost, plošnost, prostornost, konstrukcija, funkcija, komunikacija, položaj, svjetlo, mjera, mjerilo i materijalnost. Čovjek se postavlja kao mjerilo stvari. Također, studenti analiziraju utjecaj lokacije na projektni zadatak kroz položaj u prostoru, svjetlo, mjerilo, prirodne i antropogene parametre mjesta gradnje. Nakon toga slijede organizacija i formiranje sadržaja kompleksnih funkcija u više razina te povezivanje unutarnjih i vanjskih prostora na odabranim lokacijama.

TIM NASTAVNIKA

ak. god. 2017. - 2018.

P. Mišković, I. Martinis, P. Češkić

ak. god. 2018. - 2019.

P. Mišković, V. Rister, I. Martinis, P. Češkić

ak. god. 2019. - 2020., 2020. - 2021.

P. Mišković, M. Bertina, I. Martinis, P. Češkić

ak. god. 2021. - 2022.

P. Mišković, I. Martinis

ak. god. 2022. - 2023.

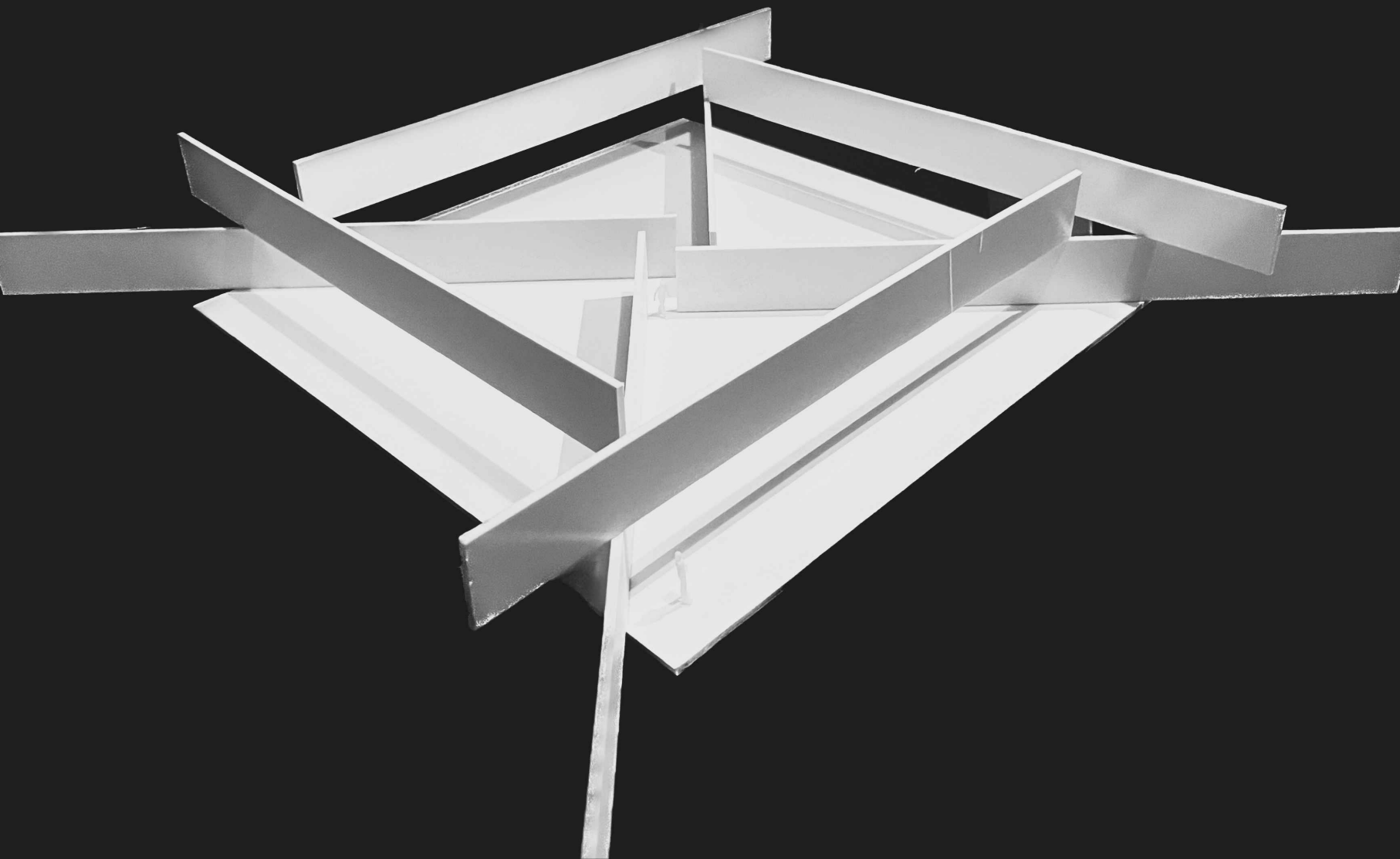
J. Kalajžić, K. Damjanović

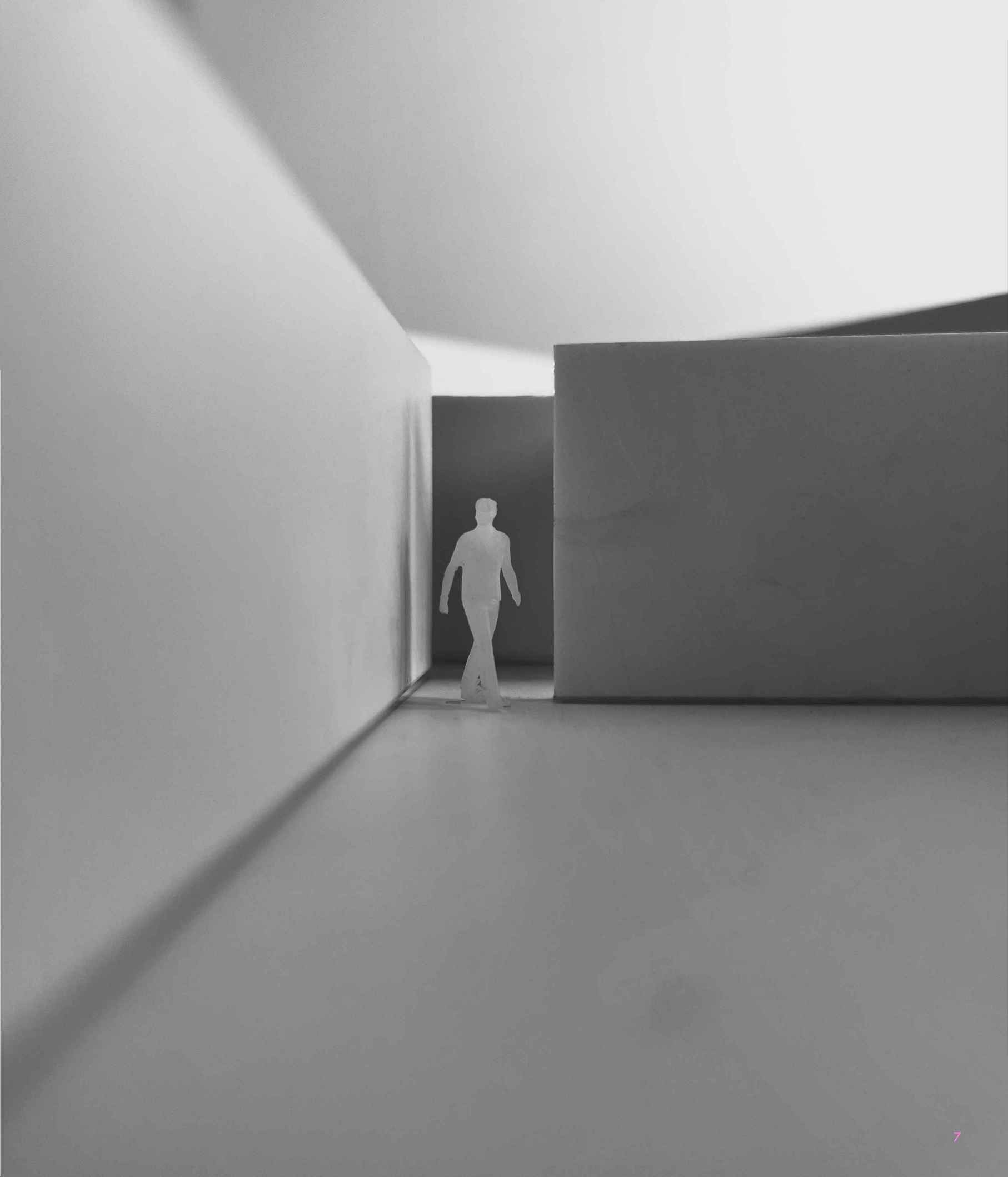
ak. god. 2023. - 2024.

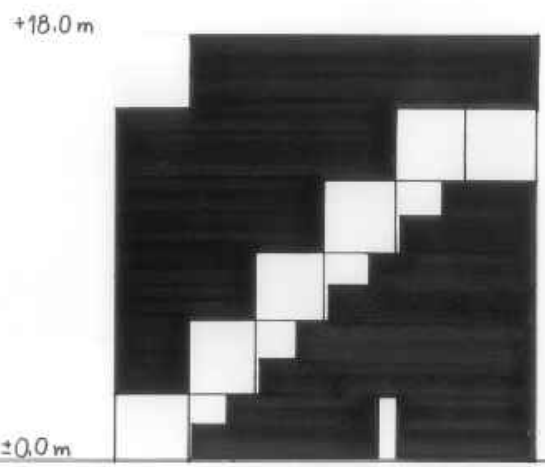
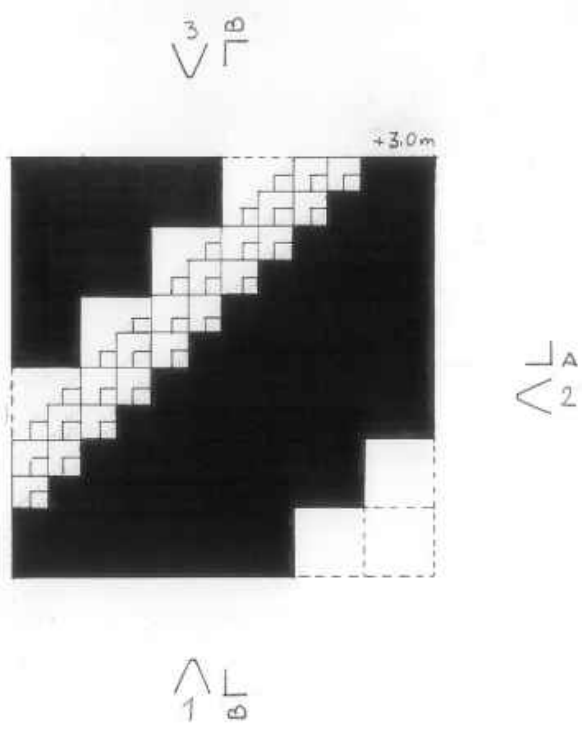
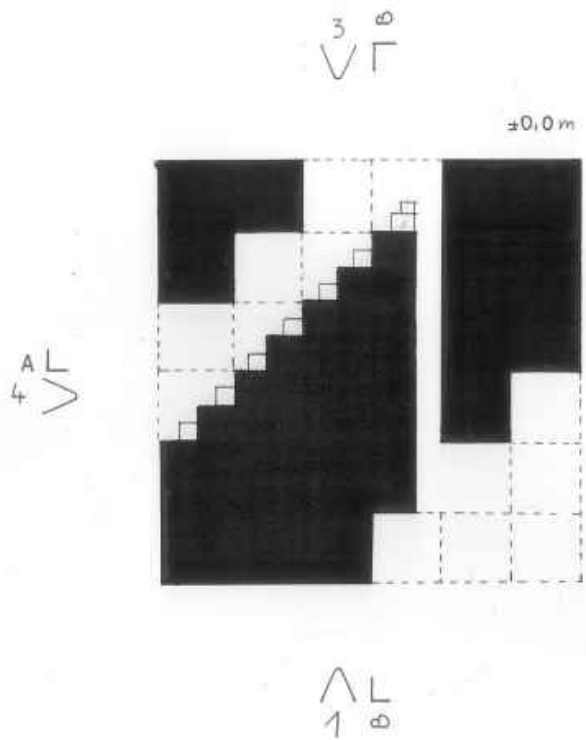
J. Kalajžić, K. Damjanović, G. Rajič

ak. god. 2024. - 2025.

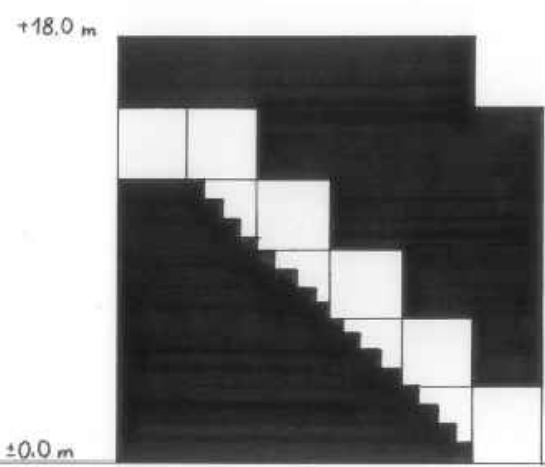
Ž. Jurković, P. Pažin, A. Vrljić, G. Rajič



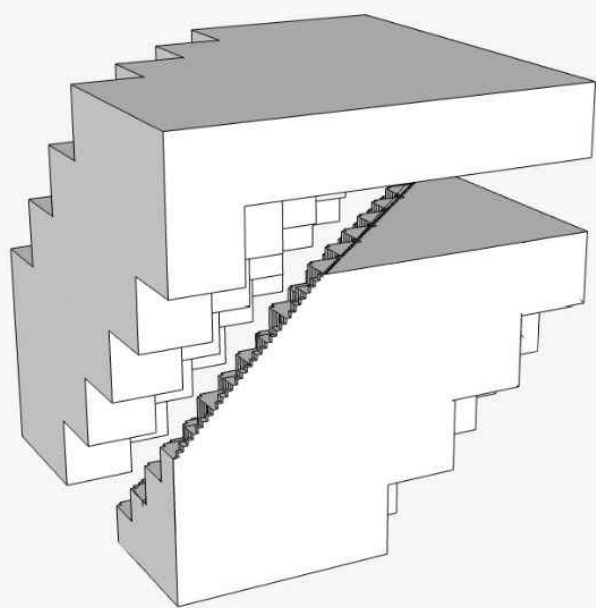
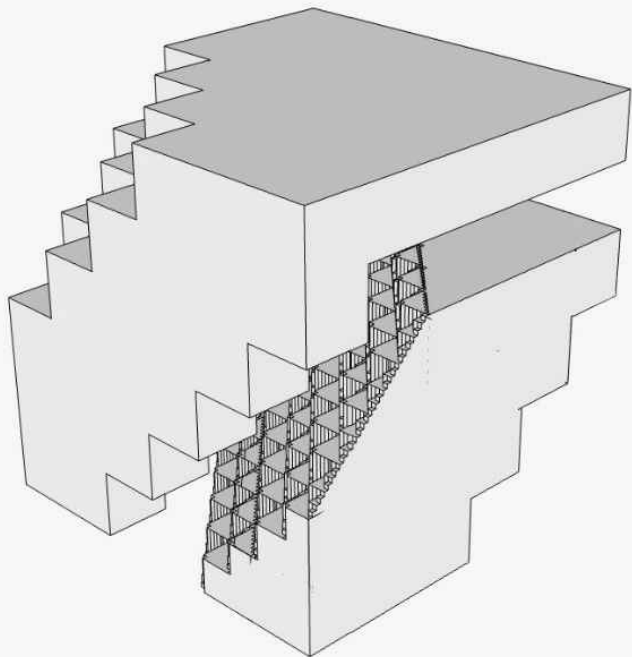




PRESJEK A-A

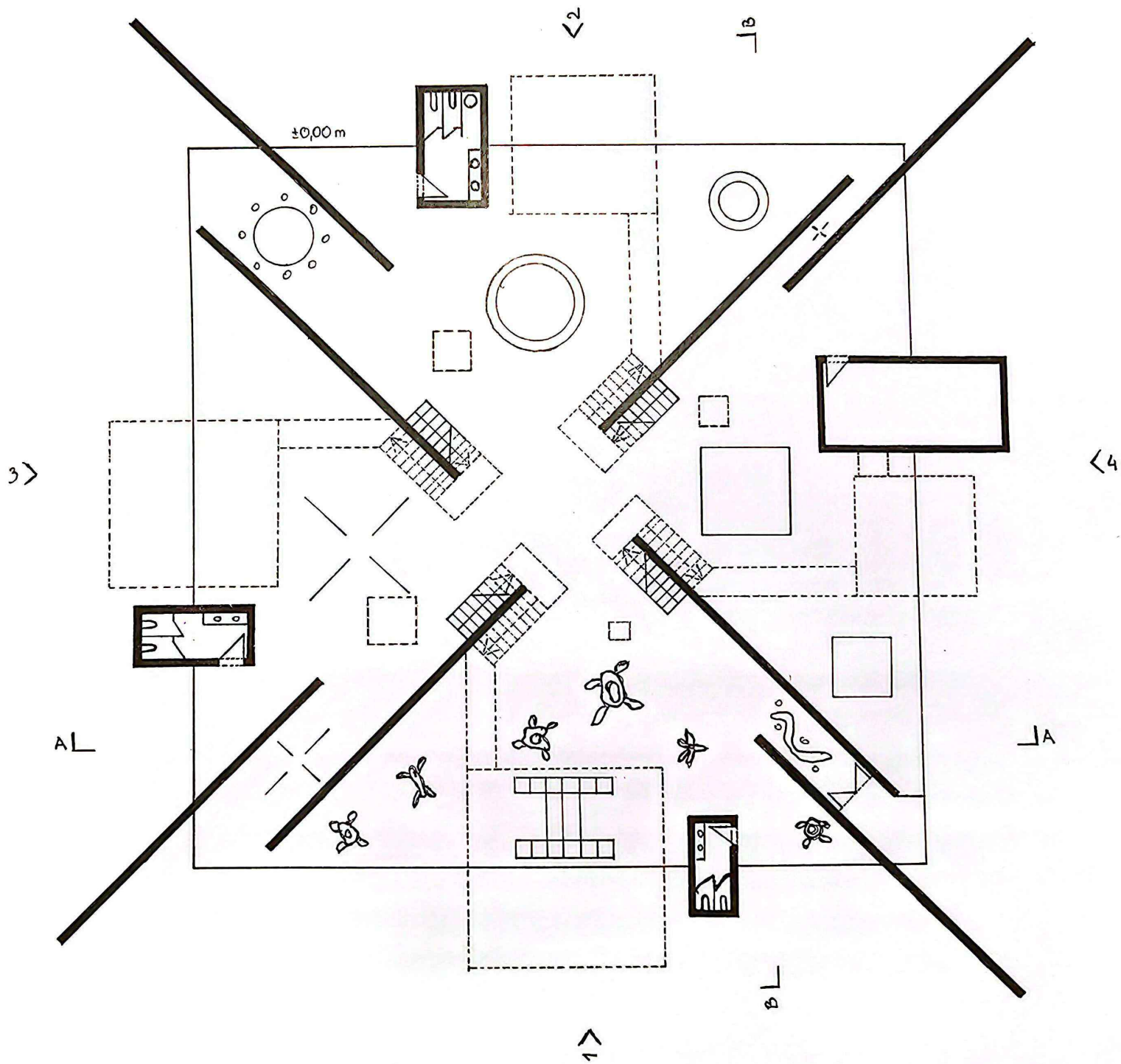


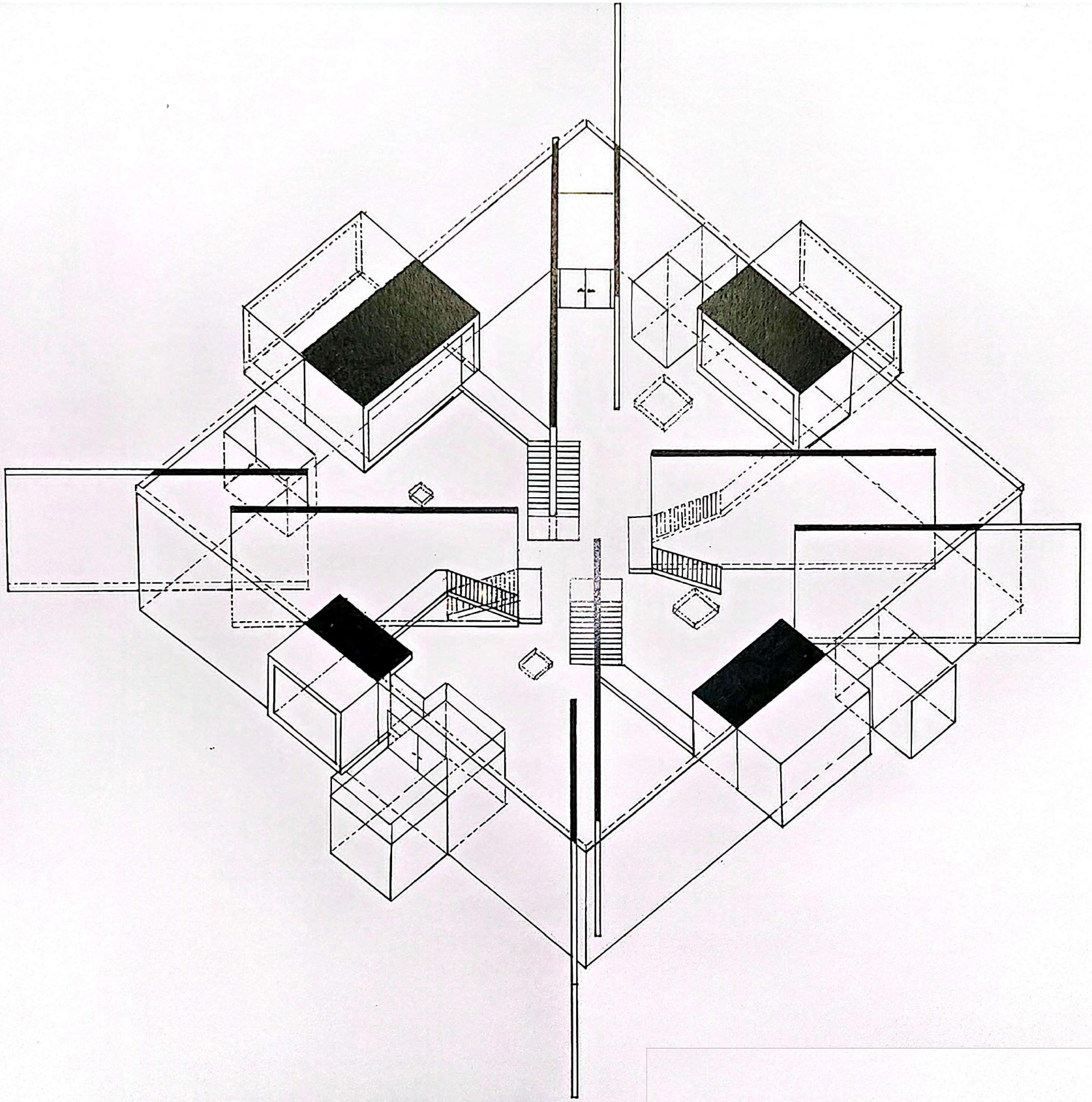
PRESJEK B-B













STAMBENE ZGRADE I - II

Kolegij daje uvod u projektiranje obiteljske kuće i pratećih tipova stambenoga građenja kroz upoznavanje sa stambenim potrebama i projektnim postupkom. Znanje stečeno analizom stambene namjene (grupa prostorija koje tvore stambenu jedinicu), analizom lokacije, konteksta i planske dokumentacije primjenjuje se u projektiranju stambene jedinice - obiteljske kuće.

Na kolegiju Stambene zgrade II studenti se bave analizom raznih tipova višestambene zgrade kao uvod u projektiranje suvremene višestambene zgrade kroz rad na vježbama. Pritom se primjenjuju znanja i iskustva stečena na kolegiju Stambene zgrade I te drugih kolegija (urbanističkih, konstruktorskih, tehničkih i projektantskih) u sklopu rješavanja integriranoga urbanističkog - projektnog zadatka povezana s predmetom Urbanizam II.

TIM NASTAVNIKA

ak. god. 2018. - 2019.

M. Jošić, I. Ergić, L. Korlaet, L. Pelivan, L. Modrčin, Lj. Mišćević, B. Rajčić, B. Soldo, A. Đerek

ak. god. 2019. - 2020., 2020. - 2021., - 2022.

B.Rajčić, L. Pelivan, L. Modrčin, Lj. Mišćević, B. Soldo

ak. god. 2022. - 2023.

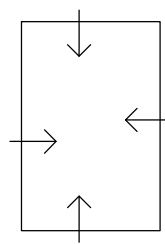
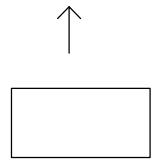
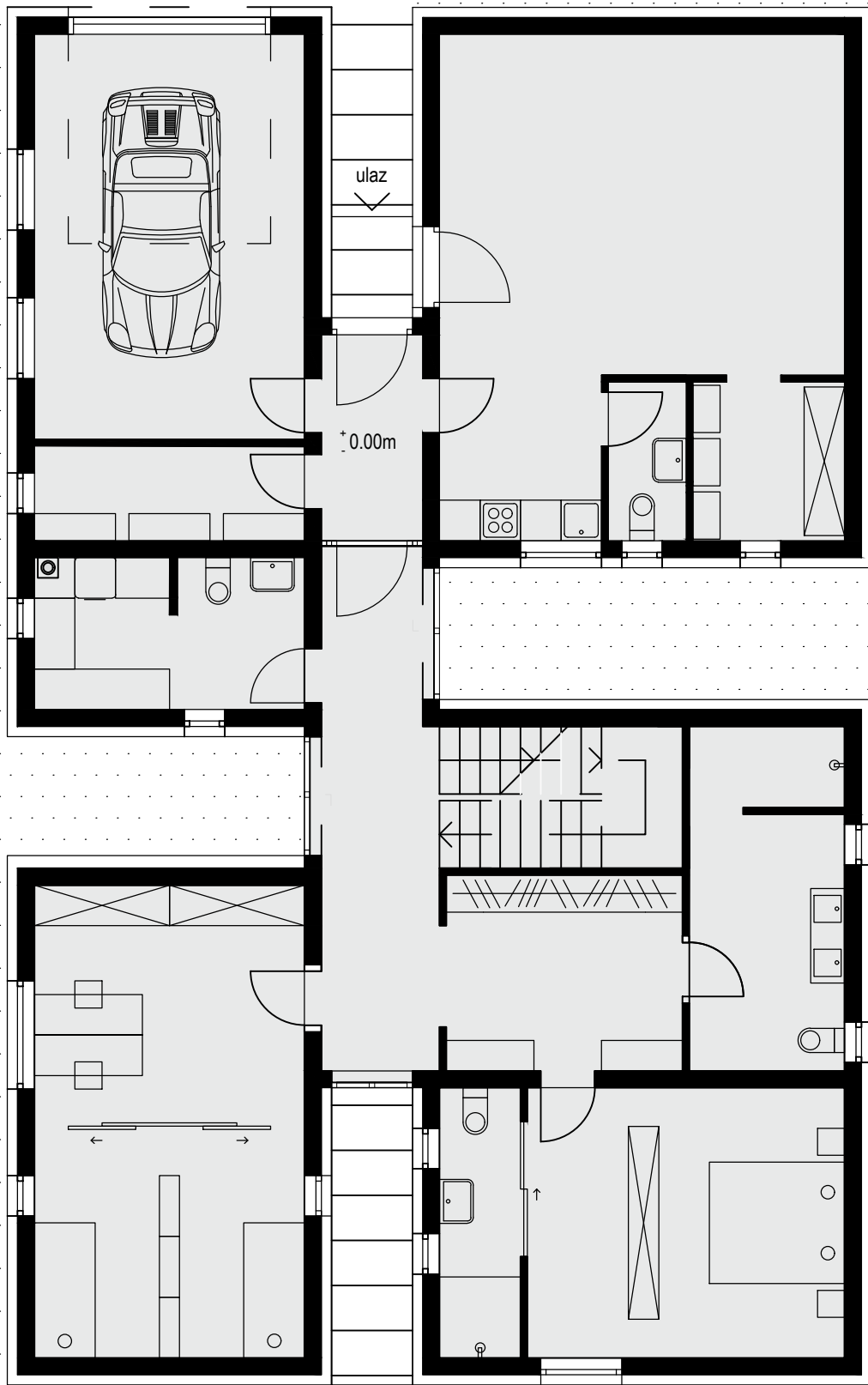
B.Rajčić, L. Modrčin, Lj. Mišćević, B. Soldo

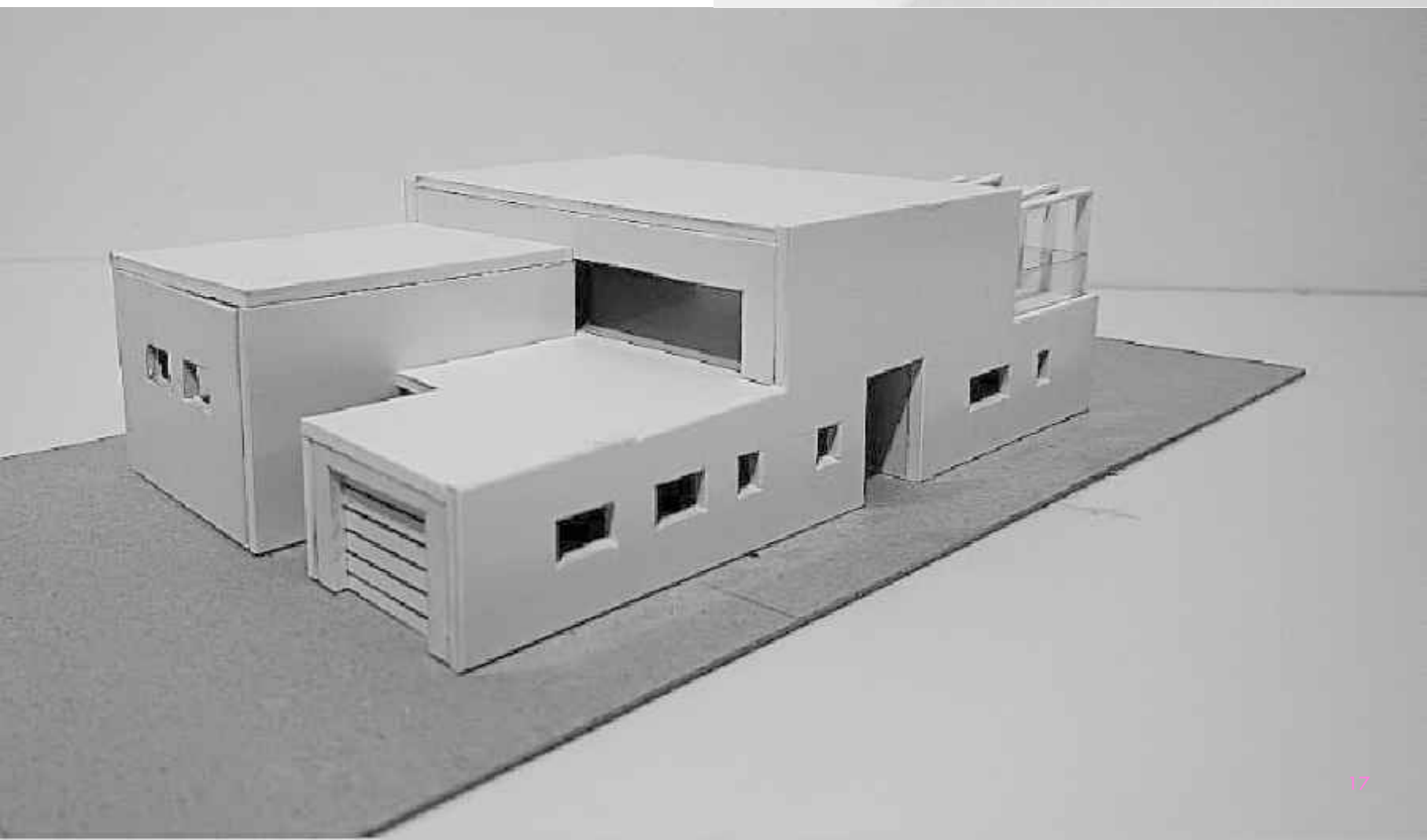
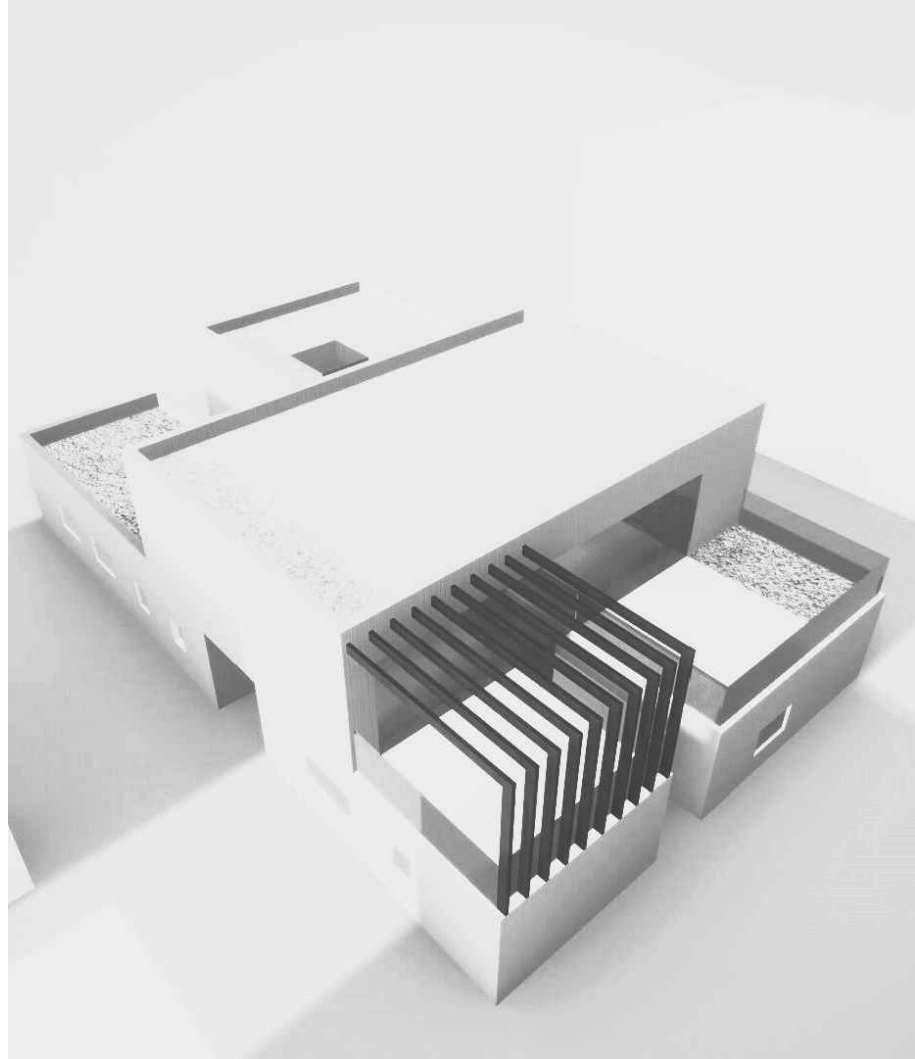
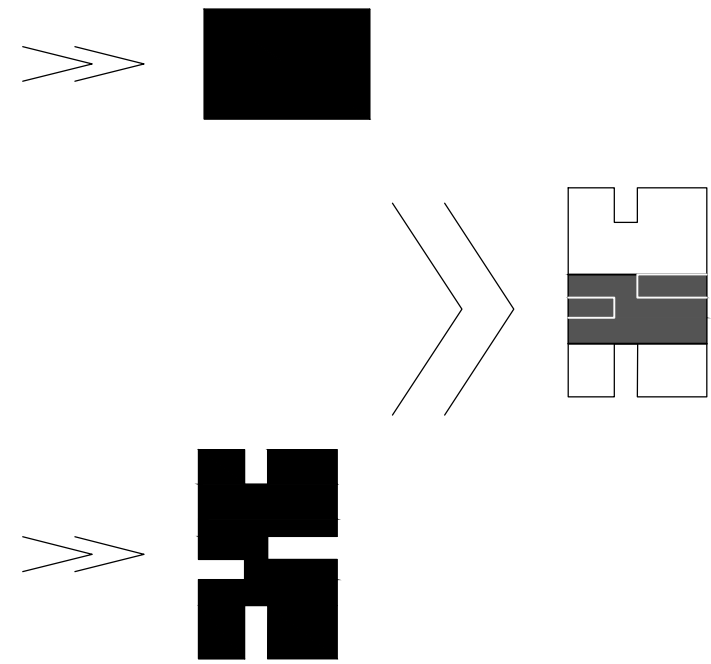
ak. god. 2023. - 2024.

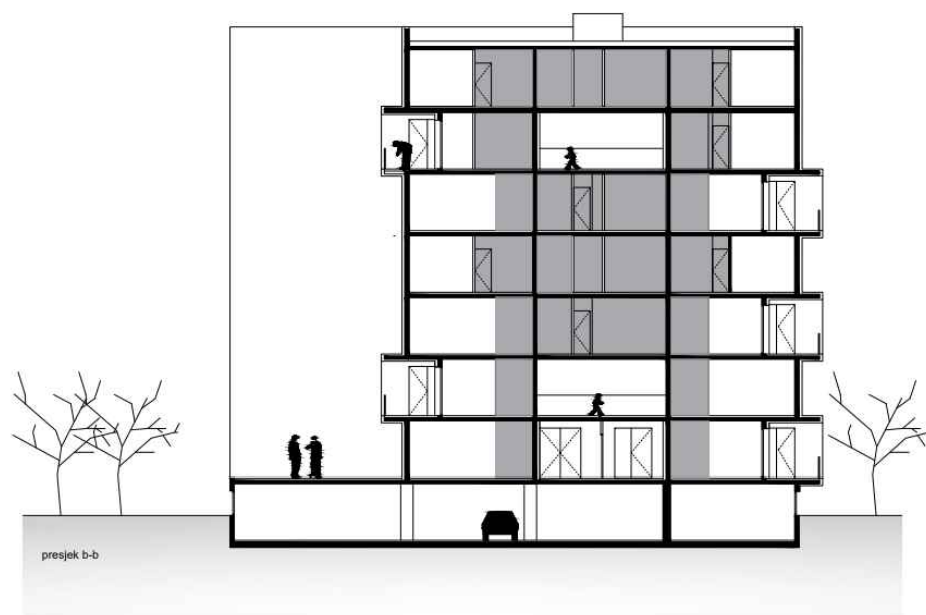
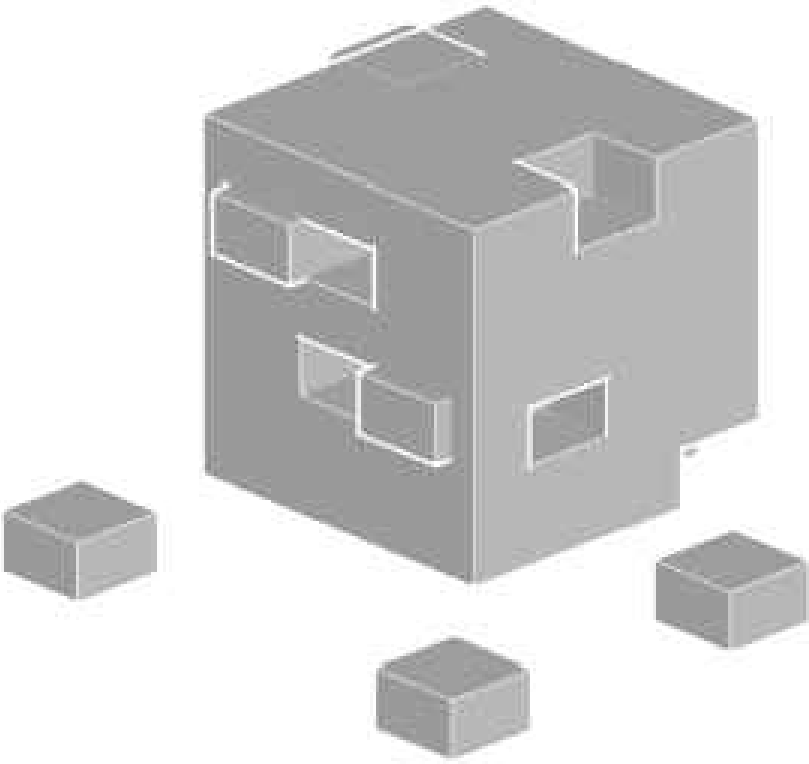
B.Rajčić, L. Modrčin, Lj. Mišćević, G. Rajič

ak. god. 2024. - 2025.

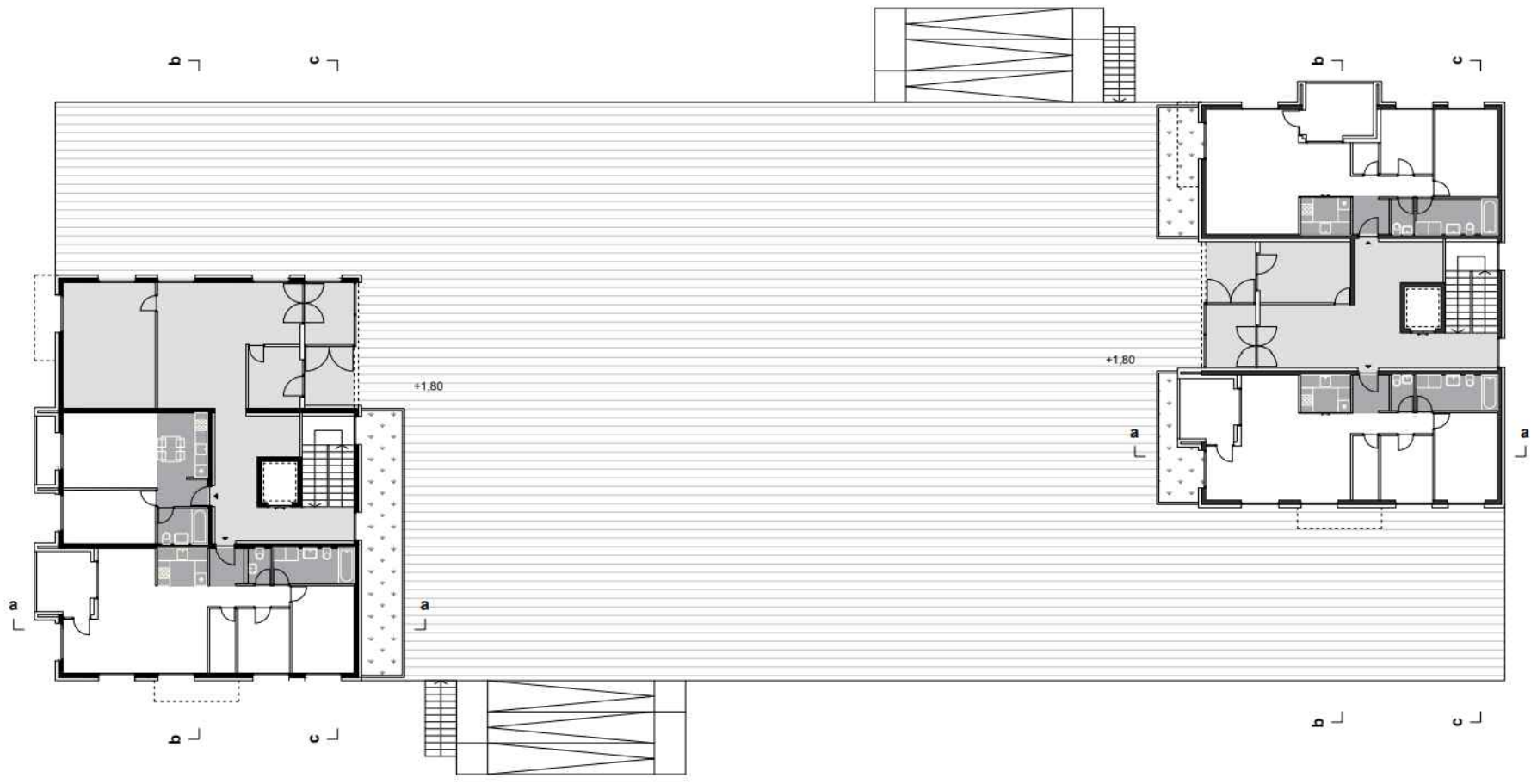
B.Rajčić, G. Rajič

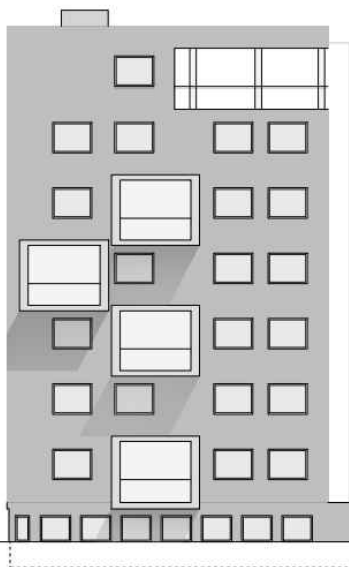


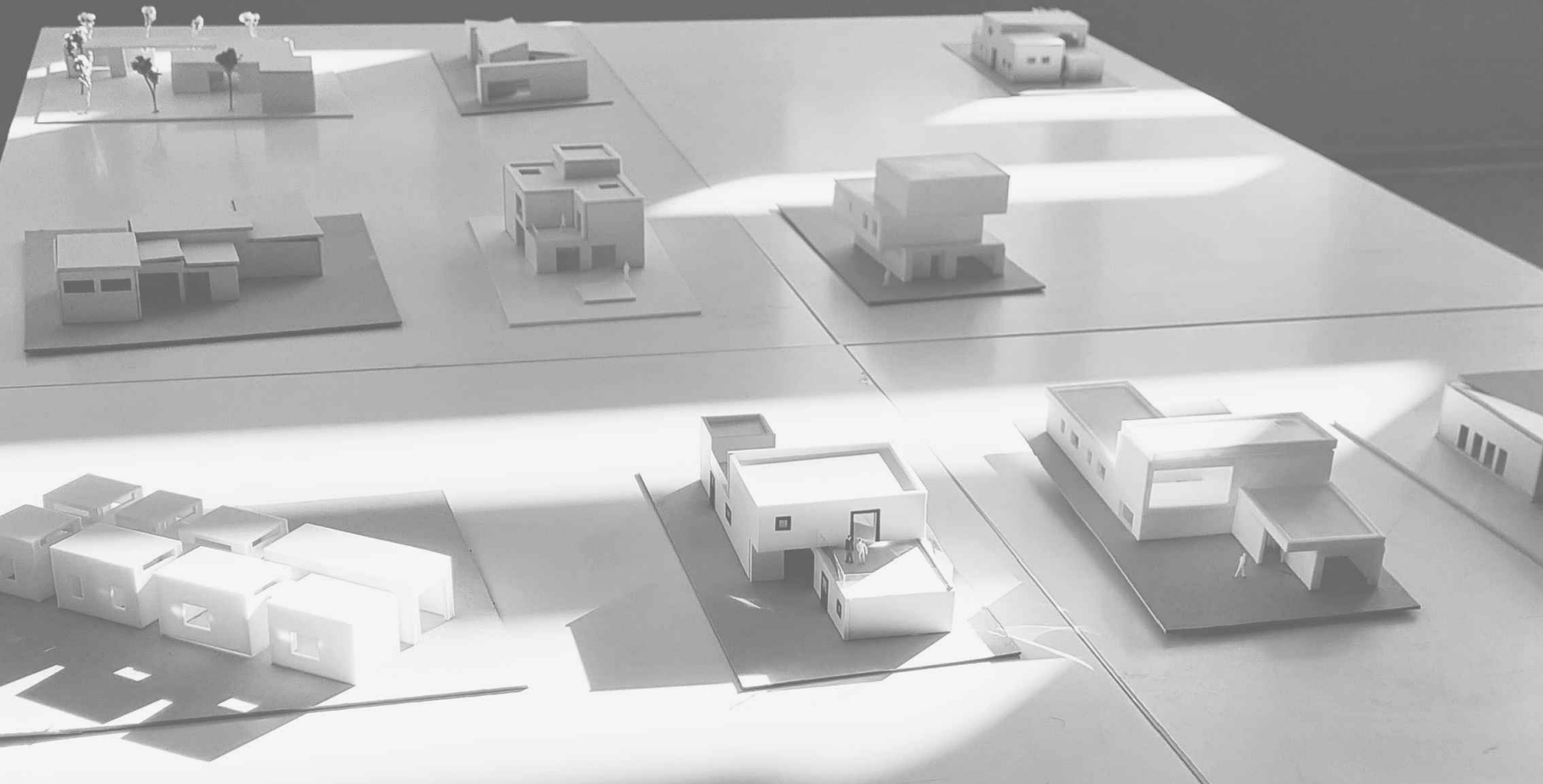




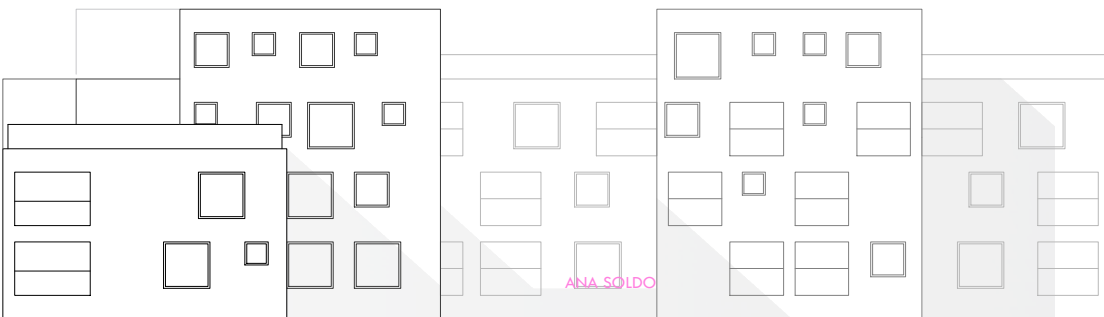
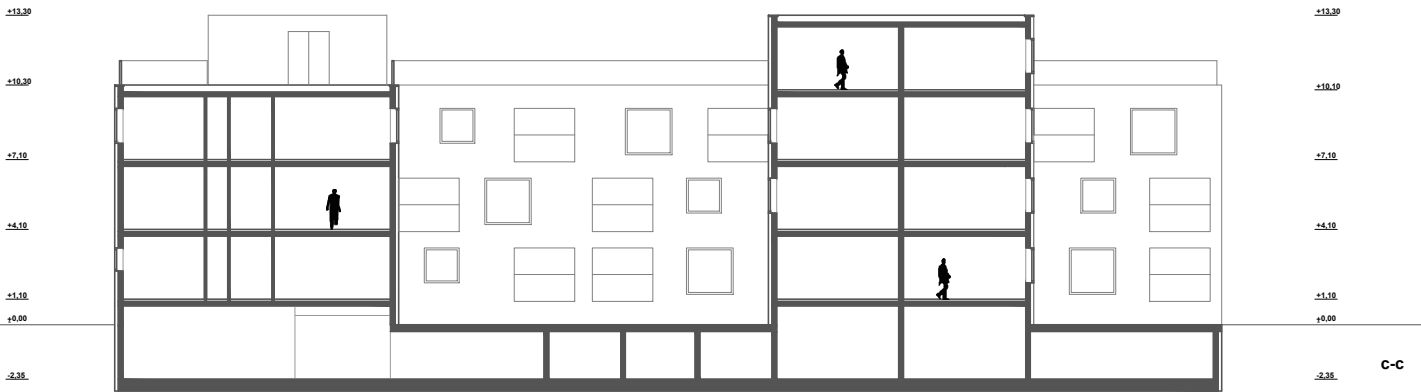
±0,00















ZGRADE DRUŠTVENOG STANDARDA

Cilj kolegija Zgrade društvenog standarda jest prezentirati studentima norme i standarde pedagoškog i predškolskog odgoja u oblikovanju zgrada za odgoj i obrazovanje. Studenti analiziraju načine izučavanja i osnovne prostorne tipove zgrada društvenog standarda. Izučavaju se teorijske osnove planiranja i projektiranja, definiraju, razlikuju i analiziraju funkcionalne i prostorne cjeline unutar zgrada za odgoj i obrazovanje.

Svrha osnovnoga školstva određena je stjecanjem znanja, pojmova, umijeća, stavova i navika potrebnih za život i rad ili daljnje školovanje. Prema organizaciji školske mreže osnovne škole dijele se na matične (centralne) i područne škole. Područni odjeli okupljaju učenike nižih razreda (od I. do IV.) s određenog područja, dok obveznici viših razreda (od V. do VIII.) u pravilu polaze matičnu školu. Prostorna struktura školske zgrade određena je društvenim ciljevima škole, primijenjenom pedagoškom metodom za organizaciju nastave, ekonomskim mogućnostima društva kao i specifičnim urbanističkim, arhitektonskim i graditeljskim karakteristikama uže sredine u kojoj se škola gradi.

TIM NASTAVNIKA

ak. god. 2019. - 2020.

V. Rister, M. Roth Čerina

ak. god. 2020 - 2021.

V. Rister, M. Roth Čerina, J. Glasinović

ak. god. 2021. - 2022.

V. Rister, M. Roth Čerina, D. Bušnja

ak. god. 2022. - 2023.

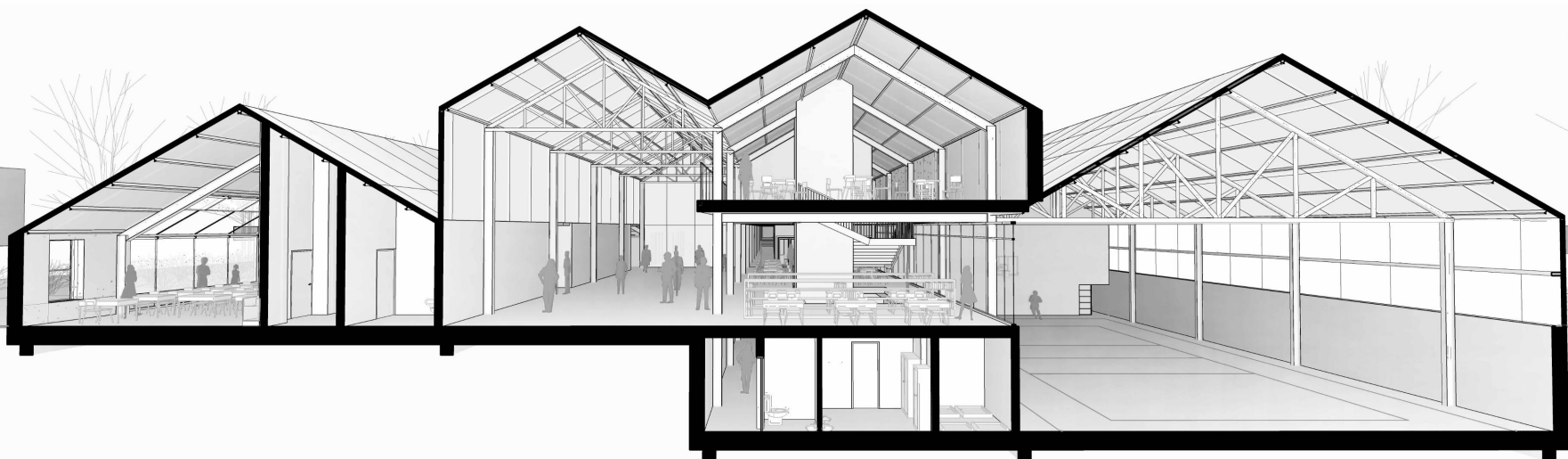
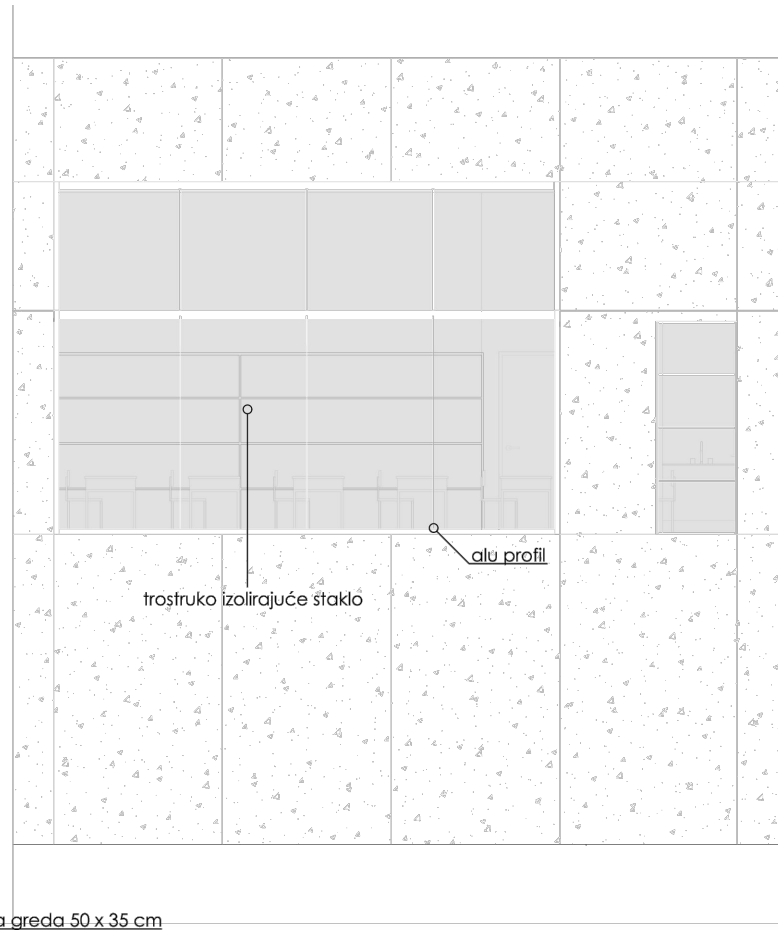
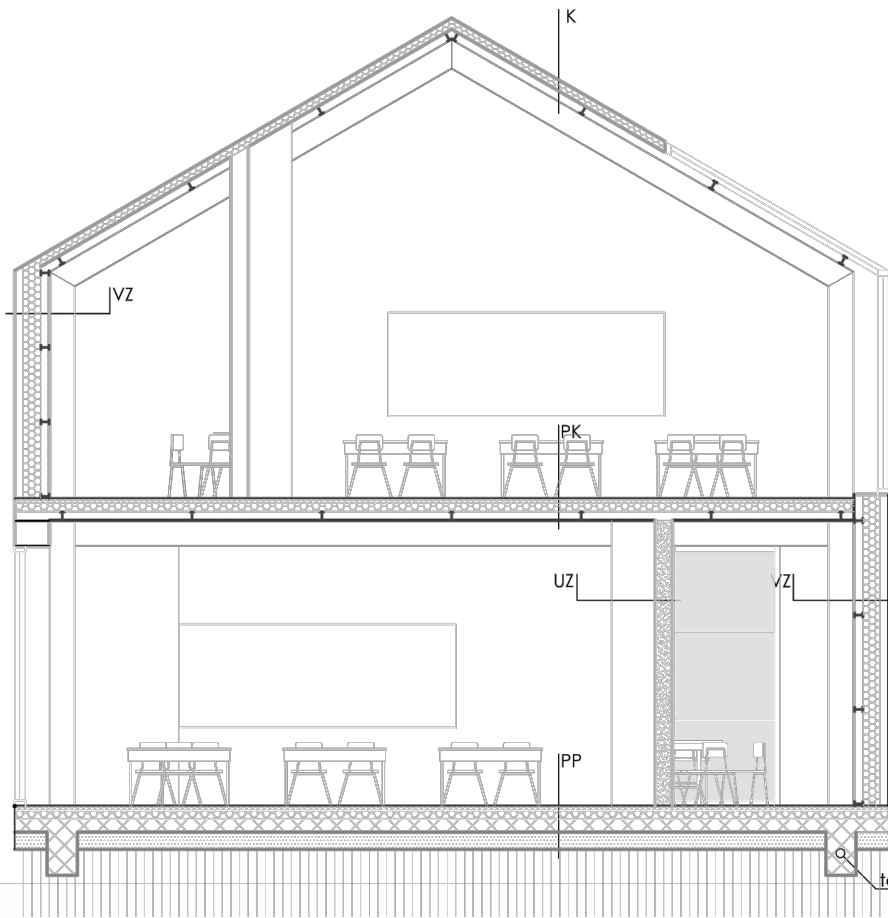
D. Bušnja, J. Glasinović

ak. god. 2023. - 2024.

D. Bušnja, A. Bogdanović

ak. god. 2024. - 2025.

D. Bušnja, I. Jurić, A. Bogdanović

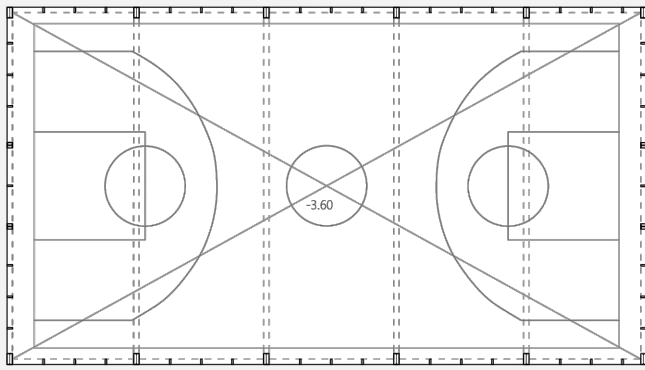


±7.70

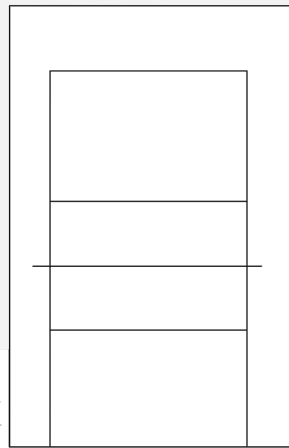
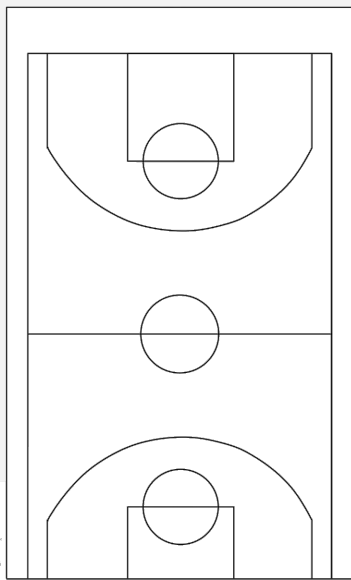
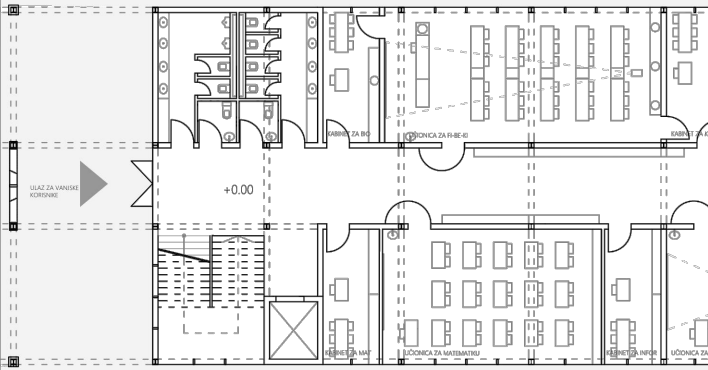
-3.60

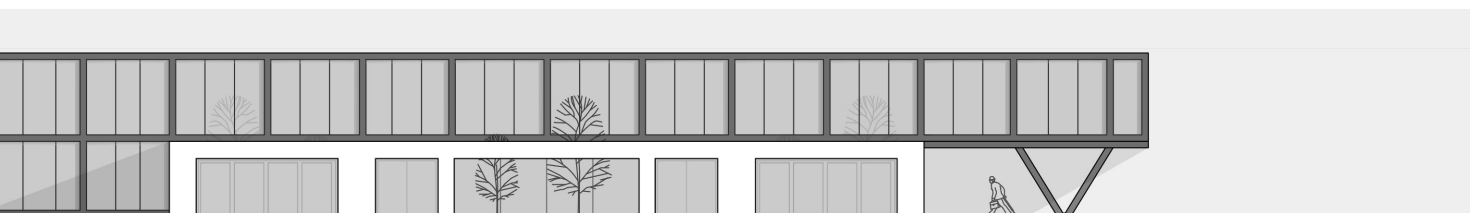
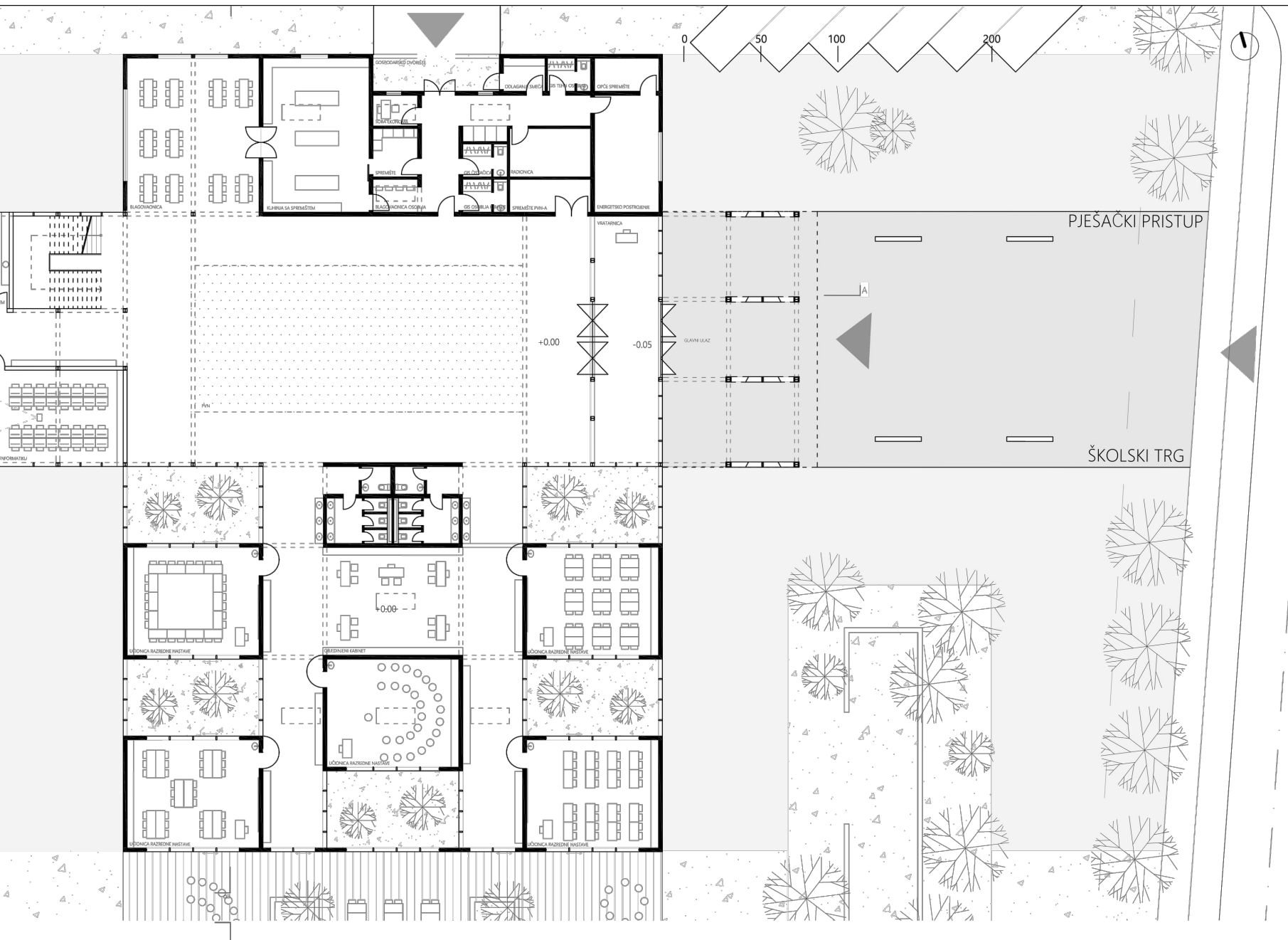


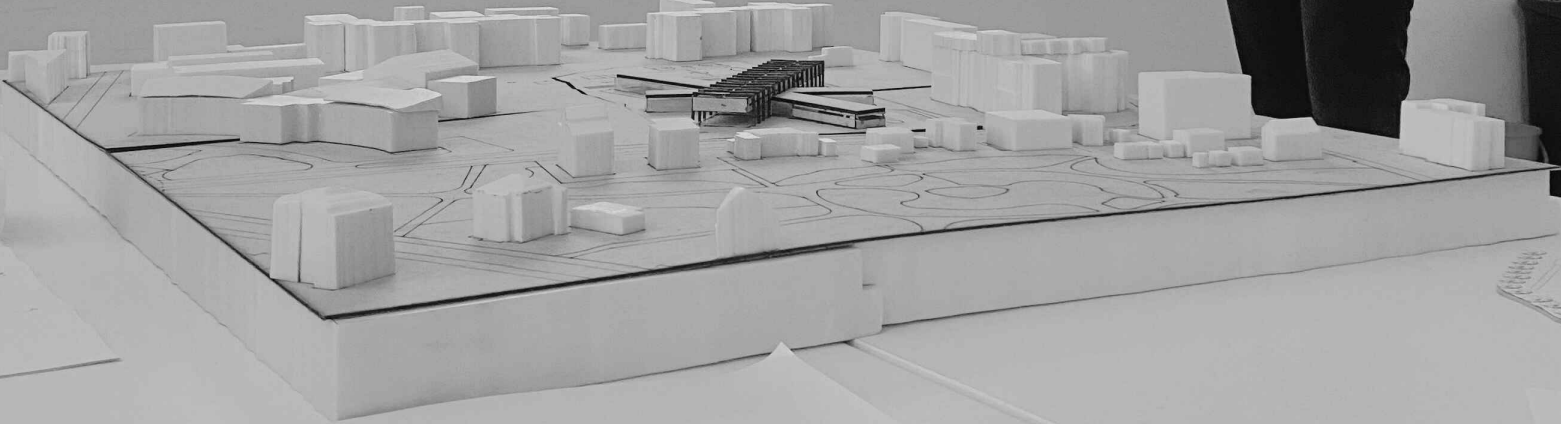
tlocrt prizemlja M 1:200



-0.05



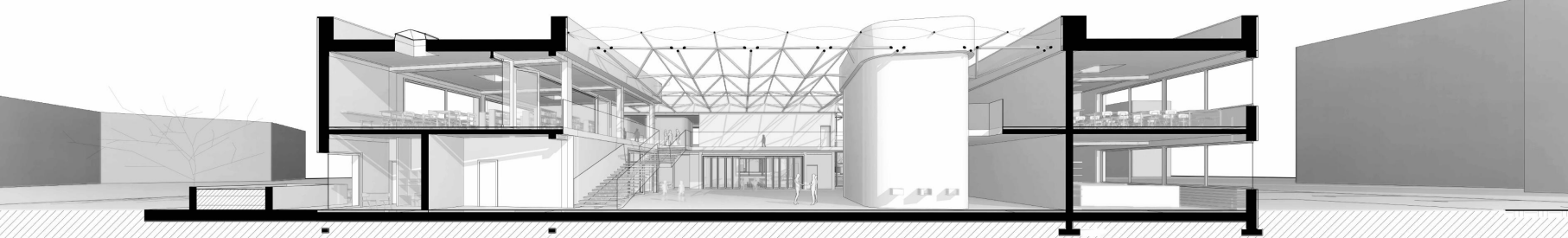
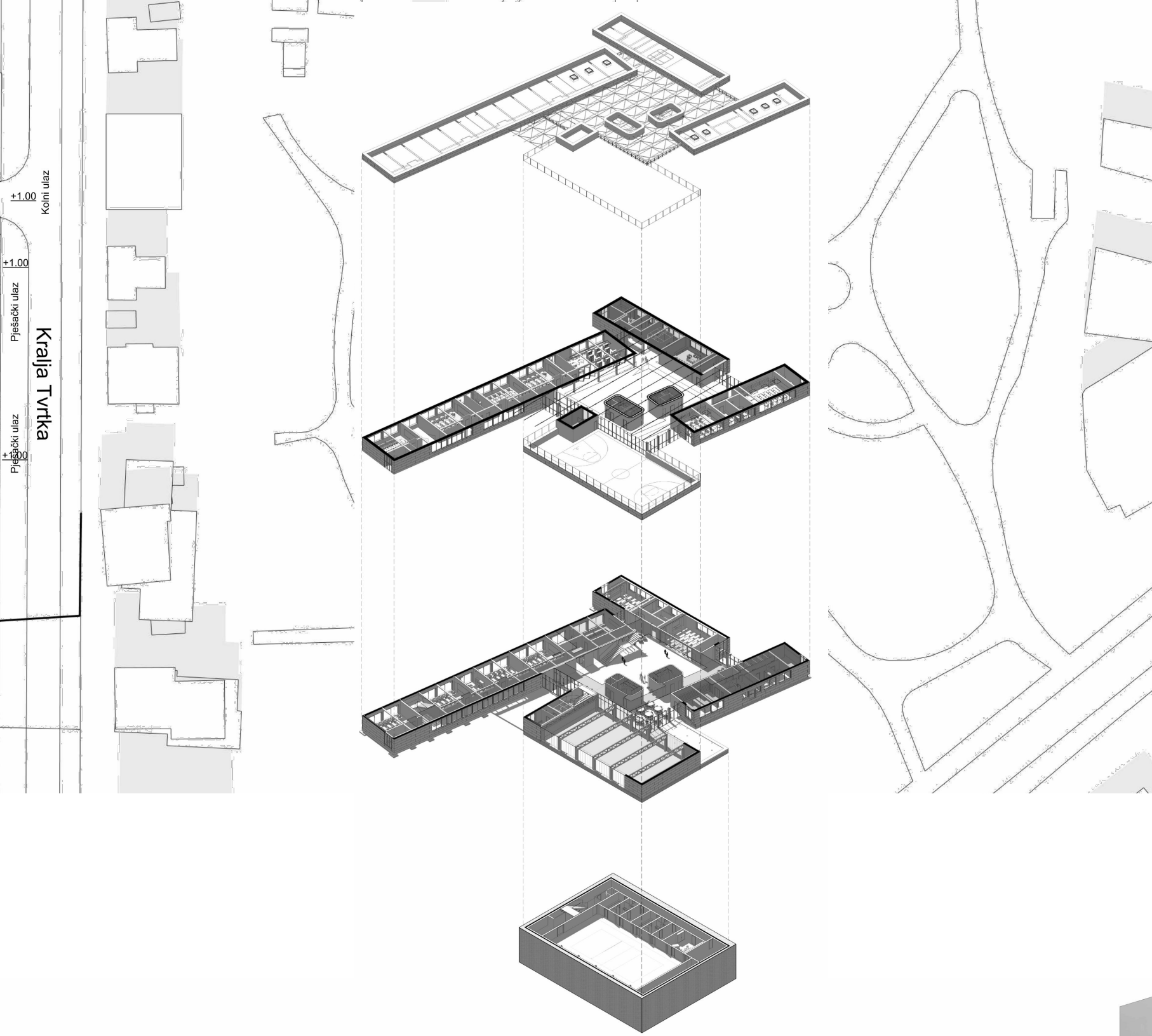




IDEJNO REŠENJE NOVA TREĆA OSNOVNA ŠKOLA
Sveučilište u Zagrebu
Fakultet arhitekture
Zagrebački državni standardi
od 2004. 2023. 2024.
Filipa Stokić









U R B A N I Z A M

I - II - III

Ciljevi predmeta Urbanizam I - II - III jesu stjecanje osnovnih znanja iz urbanističke povijesti, teorije, tehnike i prakse, razvijanje urbanističko-arhitektonske percepcije prostora, usvajanje metoda urbanističke analize, valorizacije, intervencije i kreacije te osposobljavanje za urbanističko planiranje stambenih naselja i gradskih područja.

Obuhvat saznanja ovih predmeta temeljan je za rad svakog arhitekta. Potrebno je naučiti studente razumijevanju urbanističkih planova i metodologiju njihove izrade. Na suvremenim referentnim primjerima detaljnih urbanističkih planova prezentiraju se prednosti i nedostaci ponuđenih rješenja. Zadatci predmeta obuhvaćaju izradu urbanističkih planova u okviru datosti konteksta, predviđenog programa - s individualnim stanovanjem, višestambenim zgradama, stambenim nizovima, "tepih" izgradnjom, stambenim hibridima; s osnovnom školom i dječjim vrtićem s jaslicama; s centrom naselja; s trgovima i okupljalištima u javnome prostoru; te s perivojem naselja, šetalištima i javnim površinama pod nasadima - koji svojim oblikovnim i tehničkim rješenjima zadovoljavaju suvremene urbanističke i arhitektonske kriterije.

TIM NASTAVNIKA

URBANIZAM I

ak. god. 2018. - 2019.

D. Stober

ak. god. 2019. - 2020., 2020. - 2021., 2021. - 2022., 2022. - 2023., 2023. - 2024., 2024. - 2025.

I. Mlinar, N. Škreblin, M. Miličević

URBANIZAM II

ak. god. 2019. - 2020., 2020. - 2021.,

K. Šmit, I. Mravunac, M. Miličević

ak. god. 2021. - 2022.

K. Šmit, T. Zaninović, M. Miličević

ak. god. 2022. - 2023.

K. Šmit, M. Miličević, P. Pažin

ak. god. 2023. - 2024.,

K. Šmit, M. Miličević, P. Pažin

URBANIZAM III

ak. god. 2019. - 2020., 2020. - 2021.,

V. Ivanković, M. Međugorac

ak. god. 2021. - 2022.

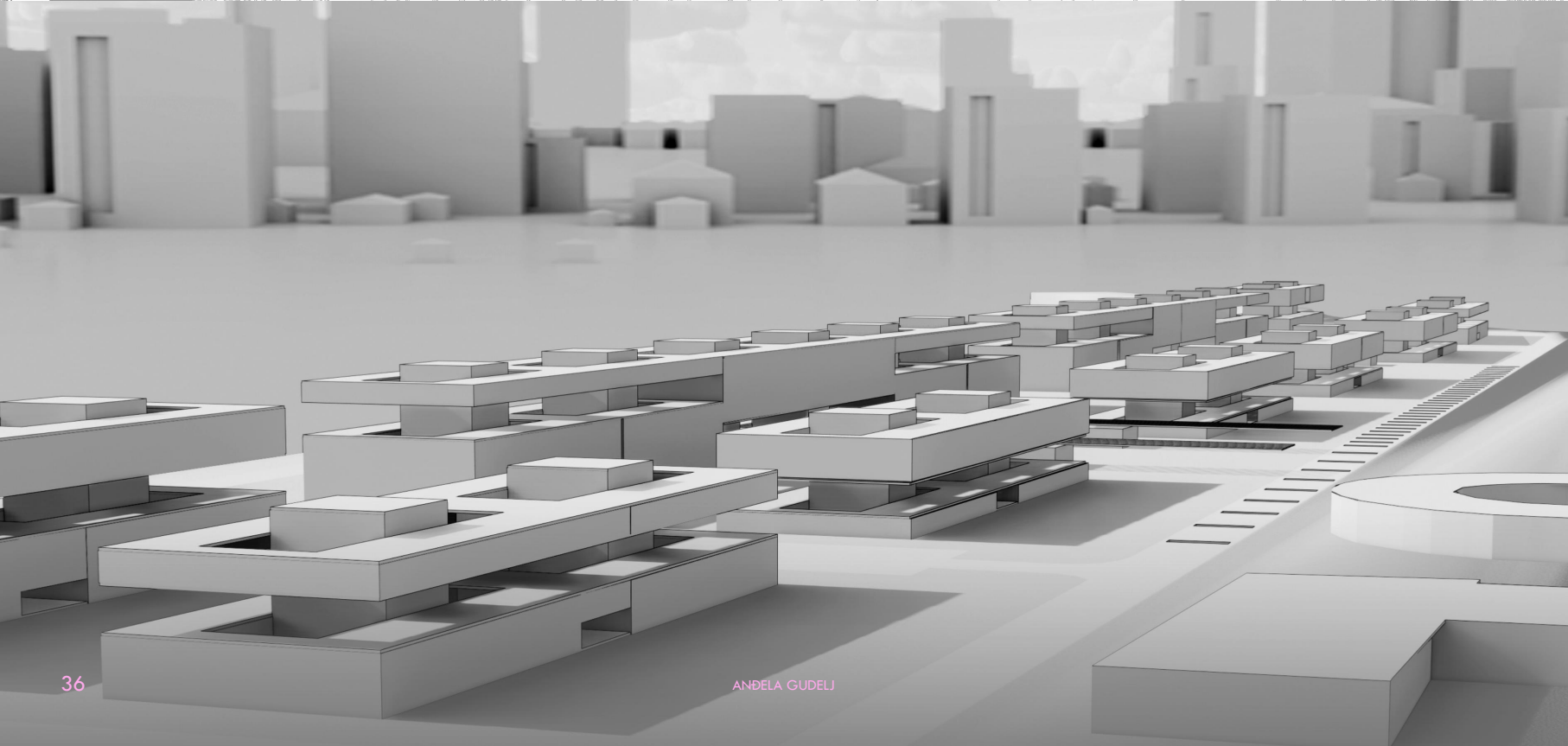
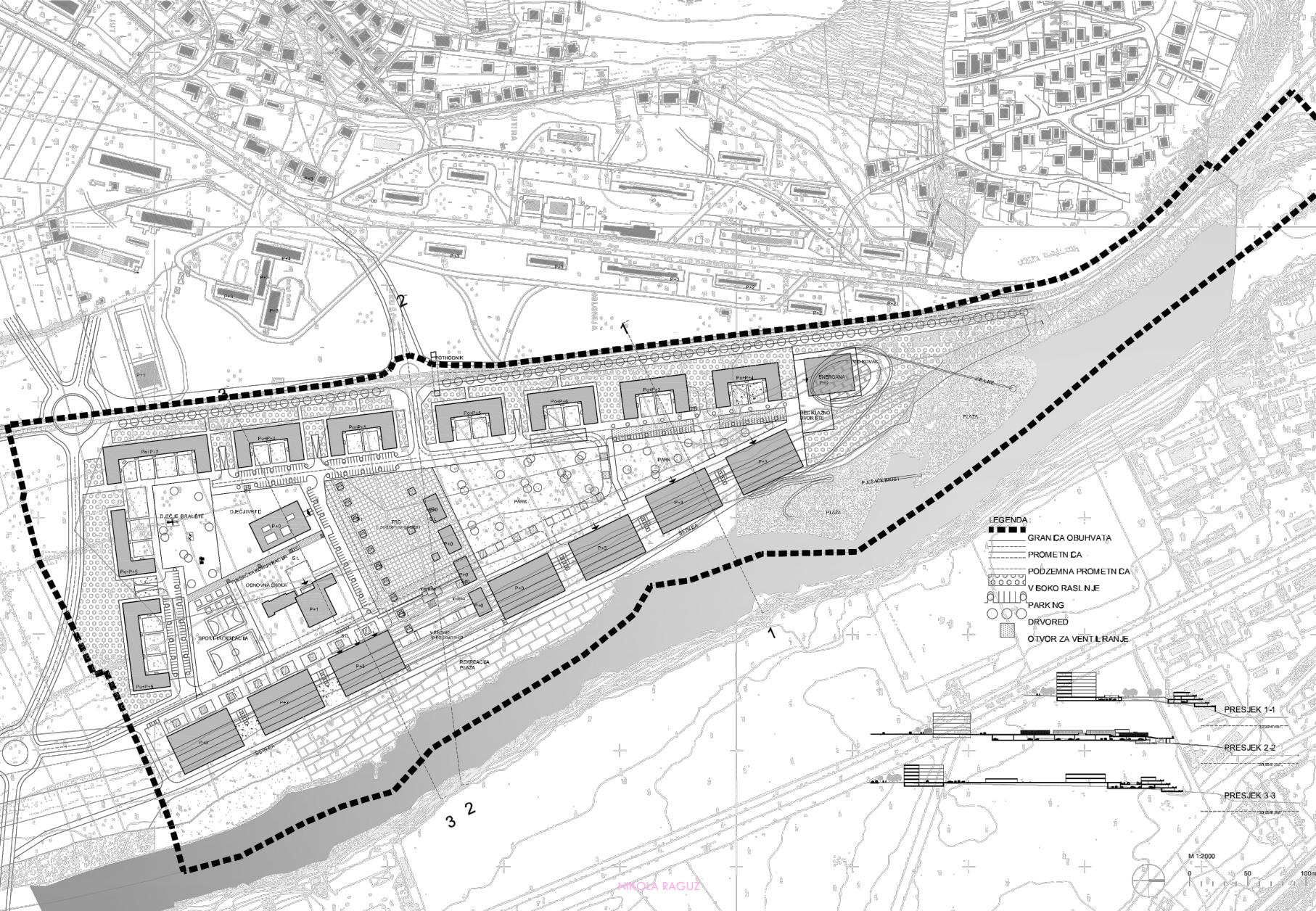
I. Mlinar, N. Škreblin, M. Miličević

ak. god. 2022. - 2023.

I. Mlinar, N. Škreblin, M. Miličević

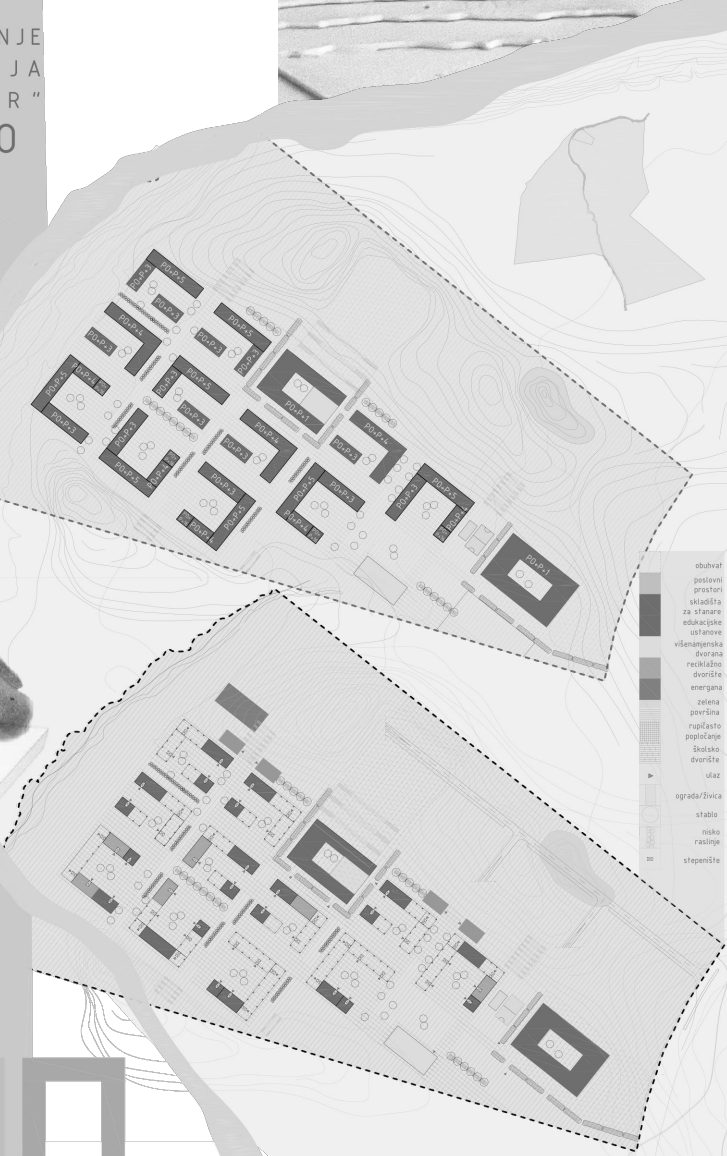
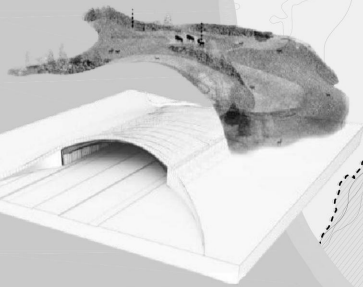
ak. god. 2023. - 2024., 2024. - 2025.

V. Ivanković, P. Pažin



URBANISTIČKO RJEŠENJE STAMBENOG NASELJA „SJEVERNI LOGOR“ PRAZNO PLATNO EKO BLOK

Proučava se gradsko područje "Sjeverni logor", smješteno u sjevernom dijelu grada, u obuhvatu koji je omeđen rijekom Neretvom sa sjeverozapada, ulicom Maršala Tita, magistralnom cestom koja iz Mostara vodi prema Sarajevu i željeznicom sa istoka i prirodnom granicom s juga. Na toj se lokaciji, tijekom nastave, kao dio studijskog programa, proučavaju teme planiranja stambenih dijelova grada, organizacije i obličenja stambenih naselja i projektiranja višestambenih zgrada. Planirana se slobodna raspoloživa površina za uređenje naselja što obuhvaća 20,5 hektara s gustoćom stanovanja 100 -150 stanovnika po hektaru. Cjelovito organizirano naselje s manjim višestambenim zgradama, pratećim sadržajima i javnim površinama planira se s najamnim stanovima iz programa društveno poticane stanogradnje grada.

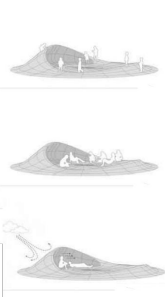


- obuhvat
- postavljeni pristupi
- skladišta za stanare
- edukacijske ustanove
- višestambenska dvorana
- rekreacijsko dvorište
- energetna zgrada
- zeleni površina
- rupiasto popločanje
- šutarski dvorište
- ulaz
- ograda/šivica
- stabil
- niska rasvjeta
- stepenište

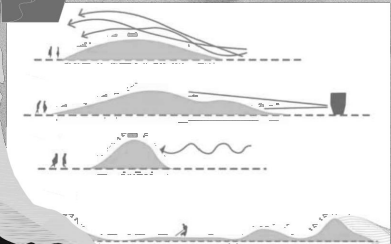
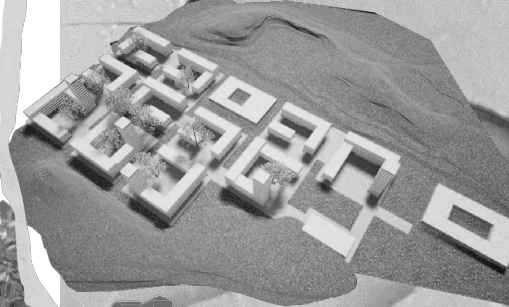
Stvaranje eko-prihvatljivog modernog urbanističkog stambenog naselja proizašlo je iz pažljive analize postojećeg stanja i prepoznavanja nedostataka na parceli. Kroz ovaj projekt uspješno su usklađene potrebe za održivim životnim prostorom s ciljem stvaranja ugodne, moderne i funkcionalne zajednice.



Početni fokus bio je na optimalnom korištenju terena kako bi se riješili nedostaci parcele i stvorio harmoničan sklad između prostora i prirodnog okruženja. Integriranjem zelenih površina i održivih energetske rješenja u urbanistički dizajn, omogućili smo stvaranje uravnoteženog i ekološki osviještenog okruženja. U projektiranju zgrada inspiracija su mostarska tipologija zgrada mostarski blok i zgrade na stupovima. Mostarski blok kao središnje okupljanje i formiranje svojevrsnog trga unutar zgrada, a zgrade na stupovima kako bi se omogućilo nesmetano strujanje zraka oko i ispod njih, ali nesmetana prohodnost i vizura u očima pješaka. Ukupno gledano, integracija cesta, brda kao burobrana, smanjenje buke i arhitektura zgrada na stupovima su se savršeno uklopili u koncept eko-održivog urbanističkog stambenog naselja, stvarajući prostor koji nudi balans između funkcionalnosti, estetike i udobnosti za sve njegove stanovnike



Inspiracija je vizija stvaranja urbanog okoliša koji ne samo da ispunjava suvremene standarde kvalitete života, već i postavlja nove standarde održivog urbanog planiranja. Na taj način stvara se naselje koje ujedinjuje moderni dizajn, ekološku osviještenost i društvenu harmoniju, te pruža kvalitetan i inspirativan prostor za život generacija koje dolaze. U stvaranju eko-prijateljskog modernog urbanističkog stambenog naselja, posebna pažnja posvećena je i integraciji cesta kako bi se osigurala sigurnost pješaka, ali i estetska privlačnost ovog prostora. Uz to, brda u naselju djeluju kao prirodni burobrani, pružajući zaštitu od vjetrova i smanjujući buku iz okolnog okruženja.



vrtić

utjecaj bure

skrivanje cesta

postojeće stanje

škola

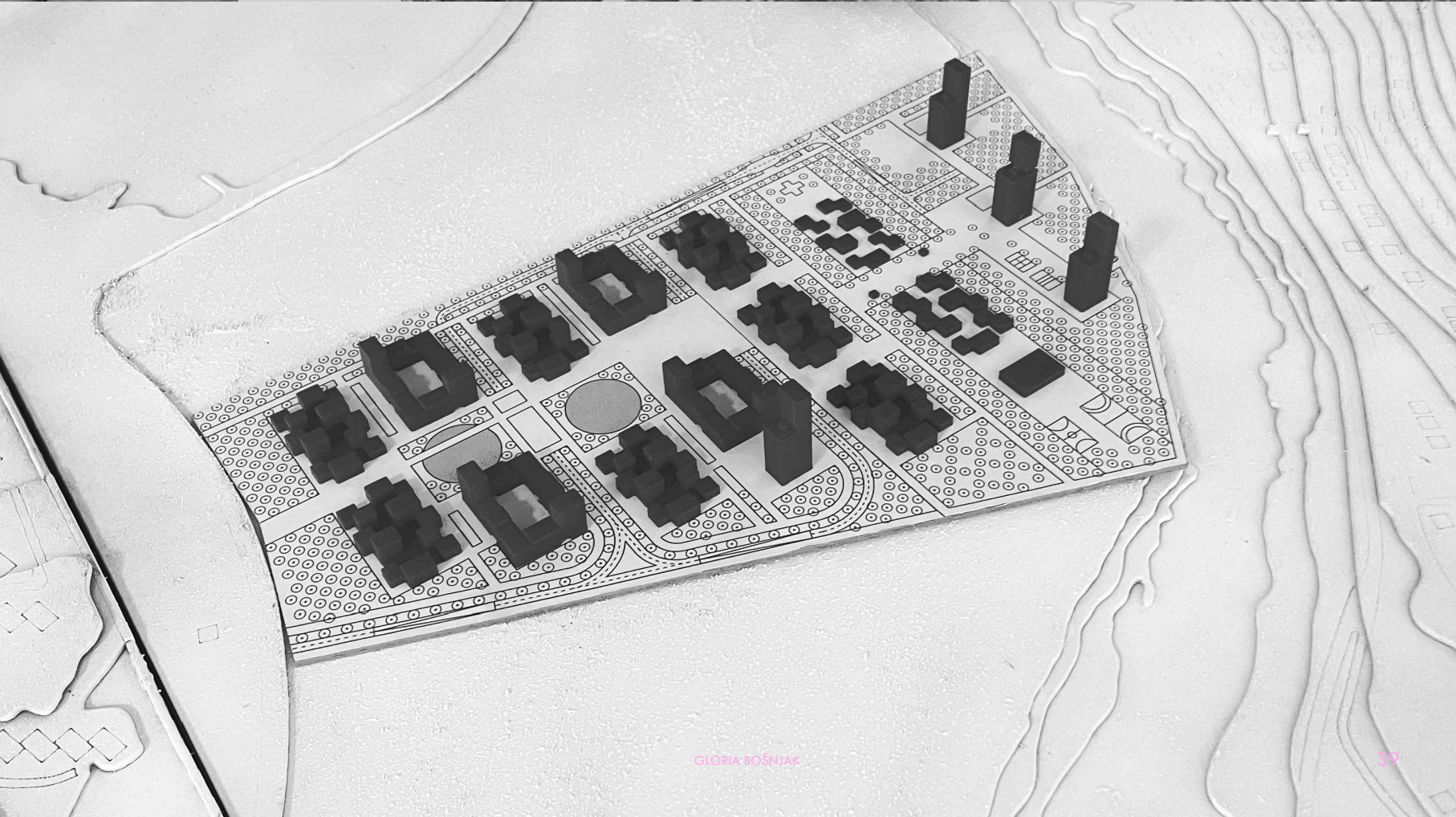
zelenilo

tipologija zgrada

prikaz mostarske kotline

ANA SOLDO I ANTONIJA ZLOMISLIĆ

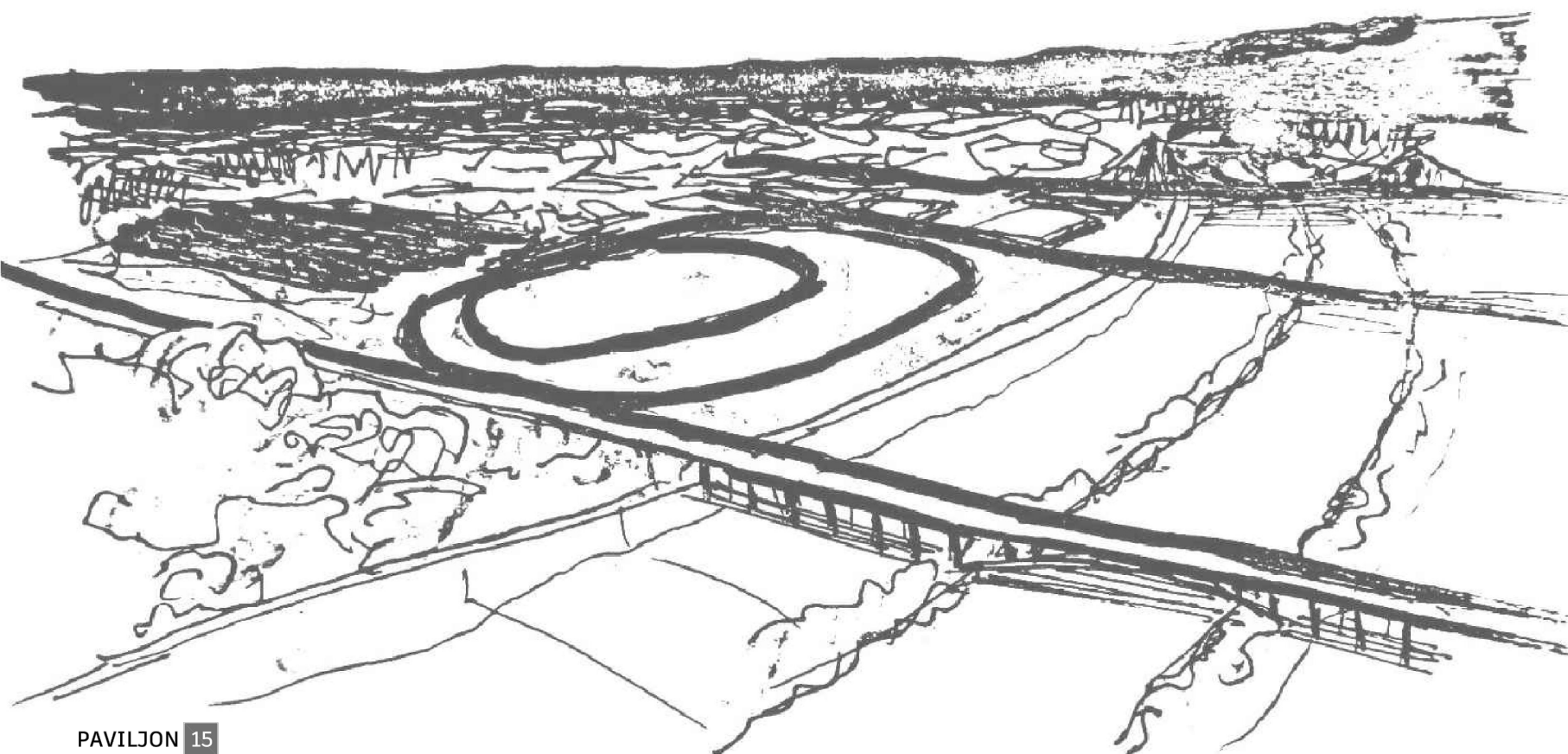
lokacija



GLORIA BOŠNJAK

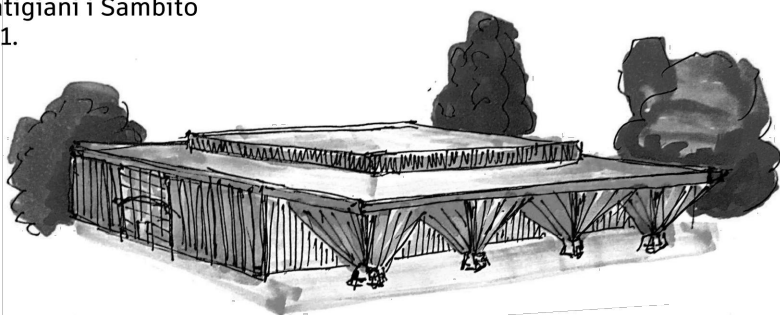






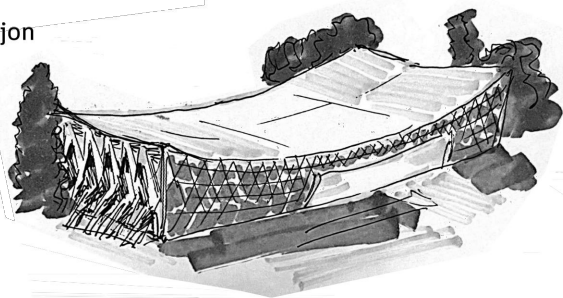
PAVILJON 15

Italija
Contigiani i Sambito
1961.



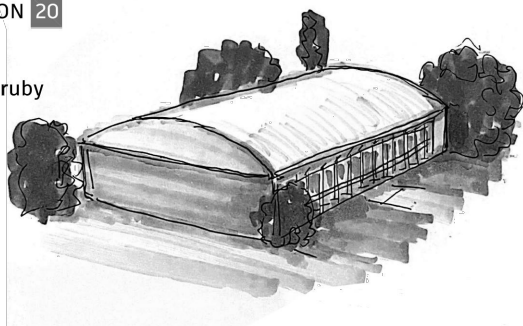
PAVILJON 40

Vitićev paviljon
Ivan Vitić
1957.



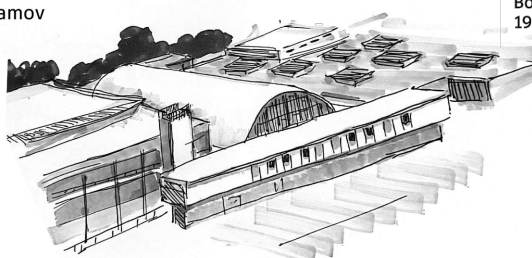
PAVILJON 20

ČSSR
Jozef Hruby
1956.



PAVILJON 9

SSSR
J. Abramov
1956.



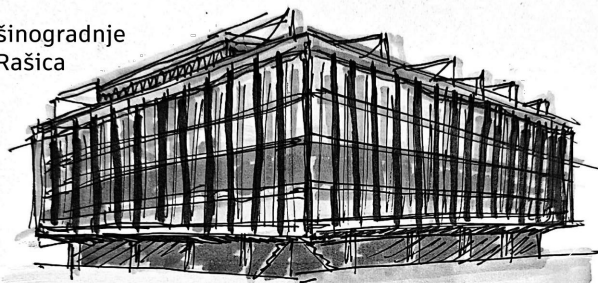
PAVILJON 11

Kineski paviljon
Cheng Sung Mao
1957.



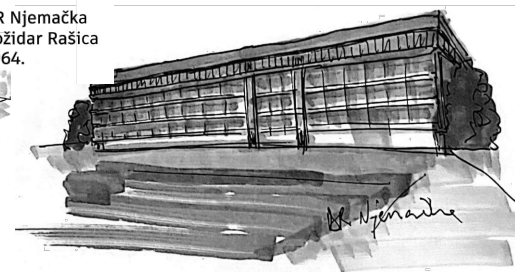
PAVILJON 36

Hala mašingradnje
Božidar Rašica
1957.



PAVILJON 35

DR Njemačka
Božidar Rašica
1964.



2. ANALIZE OKOLNOG PROSTORA

2.2. Analiza užeg urbanističkog konteksta

Zaštićeni paviljoni zagrebačkog velesajma
ZONA A - potpuna zaštita povijesnih struktura





URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKI STUDIO - ZAVRŠNI RAD

Zadaća Urbanističko-arhitektonskog studija - završnoga rada je u simulaciji zaokruženoga procesa arhitektonskoga projektiranja s kakvim će se studenti susretati u budućem kompetitivnom okruženju arhitektonskog poslovanja. Težište ovoga rada jest u vještini snalaženja u projektantskom procesu i regulativnome okruženju, s potpunim poznavanjem svih produkcijskih segmenata projekta. Urbanističko-arhitektonski studio – ZAVRŠNI RAD (POSLOVNE ZGRADE) je zajednički nastavni pothvat triju katedri: urbanističke, projektantske i arhitektonskih konstrukcija. Urbanističko-arhitektonski studio – Završni rad (POSLOVNE ZGRADE) integrira znanja stečena na preddiplomskom studiju. Njegova okosnica jest sam projekt – arhitektura građevine u neposrednome fizičkom okruženju. Oslanjajući se na urbanistički pristup s analitičkim pregledom svih nadležnih planova i dokumenata zadanoga prostora, rezultati se predočuju na razini situacijskih rješenja i pratećih urbanističkih priloga. Simultano, arhitektonskim procesom student dokazuje umijeće koncipiranja prostorne organizacije i nastavno njene materijalizacije u traženju konstrukcijsko izvedbene logike arhitektonskog korpusa. Također, student pokazuje vladanje principima sustava instalacijskih mreža i uređaja, a u konačnoj fazi projekta zgradu treba domisliti s osnovnim arhitektonskim detaljima, definicijama ključnih materijala i obrada, zatim opisima, grafičkim priložima i sl.

TIM NASTAVNIKA

ak. god. 2019. - 2020.

V. Mikić, K. Ivanišin, Z. Prusina

ak. god. 2020 - 2021.

V. Mikić, K. Ivanišin, S. Tadej, Z. Prusina

ak. god. 2021. - 2022.

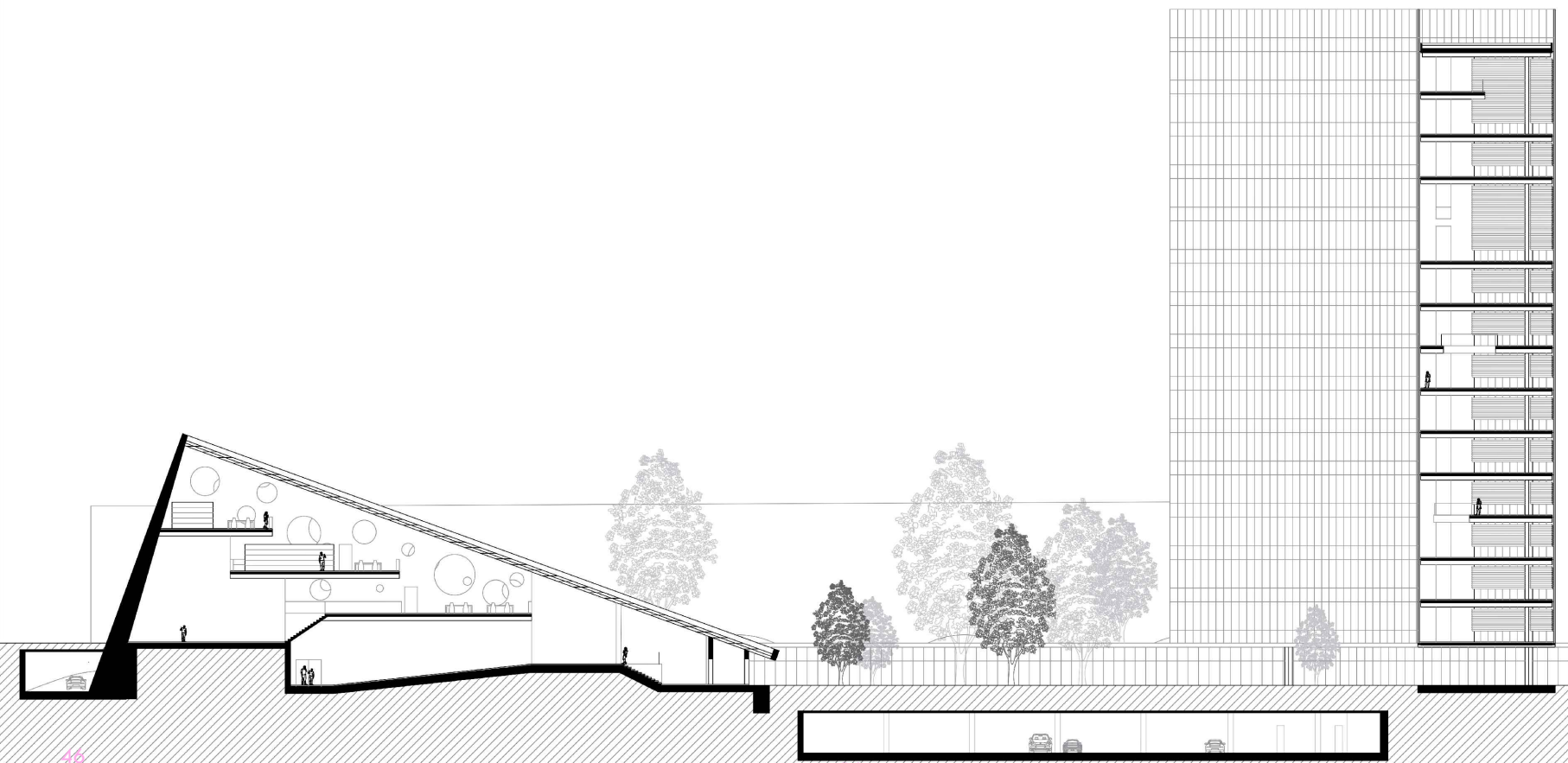
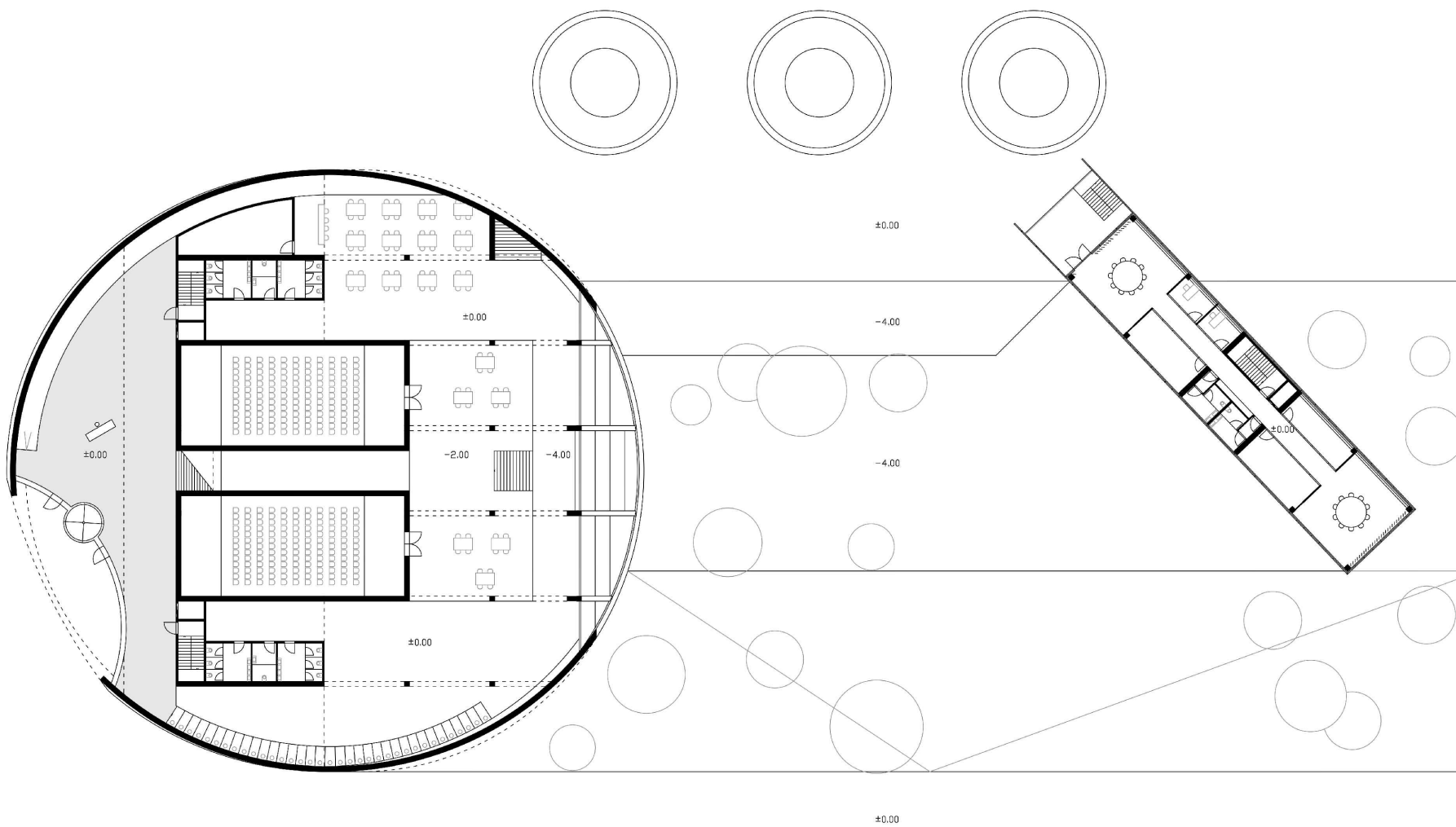
V. Mikić, K. Ivanišin, S. Tadej, S. Filep, Z. Prusina

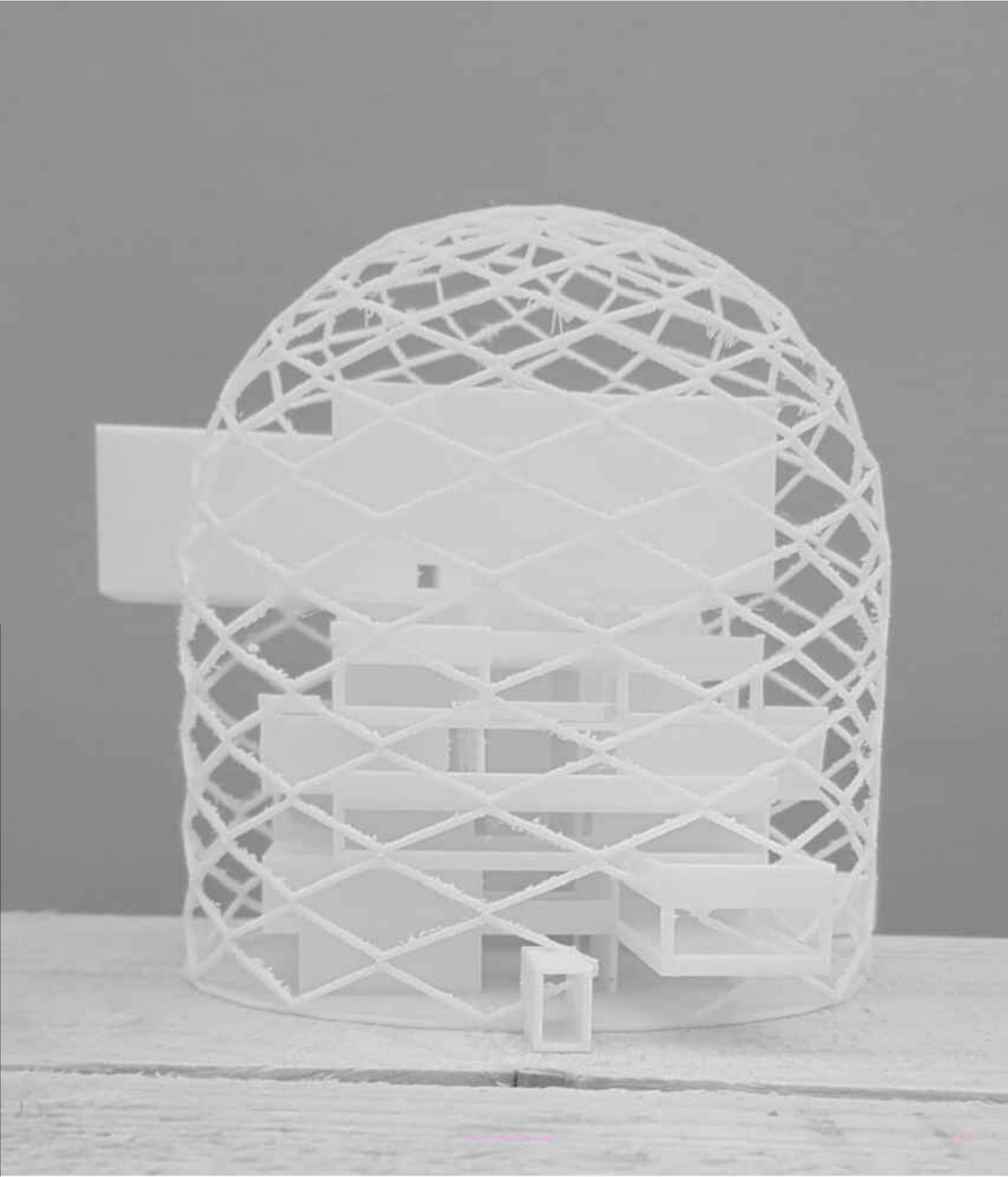
ak. god. 2022. - 2023.

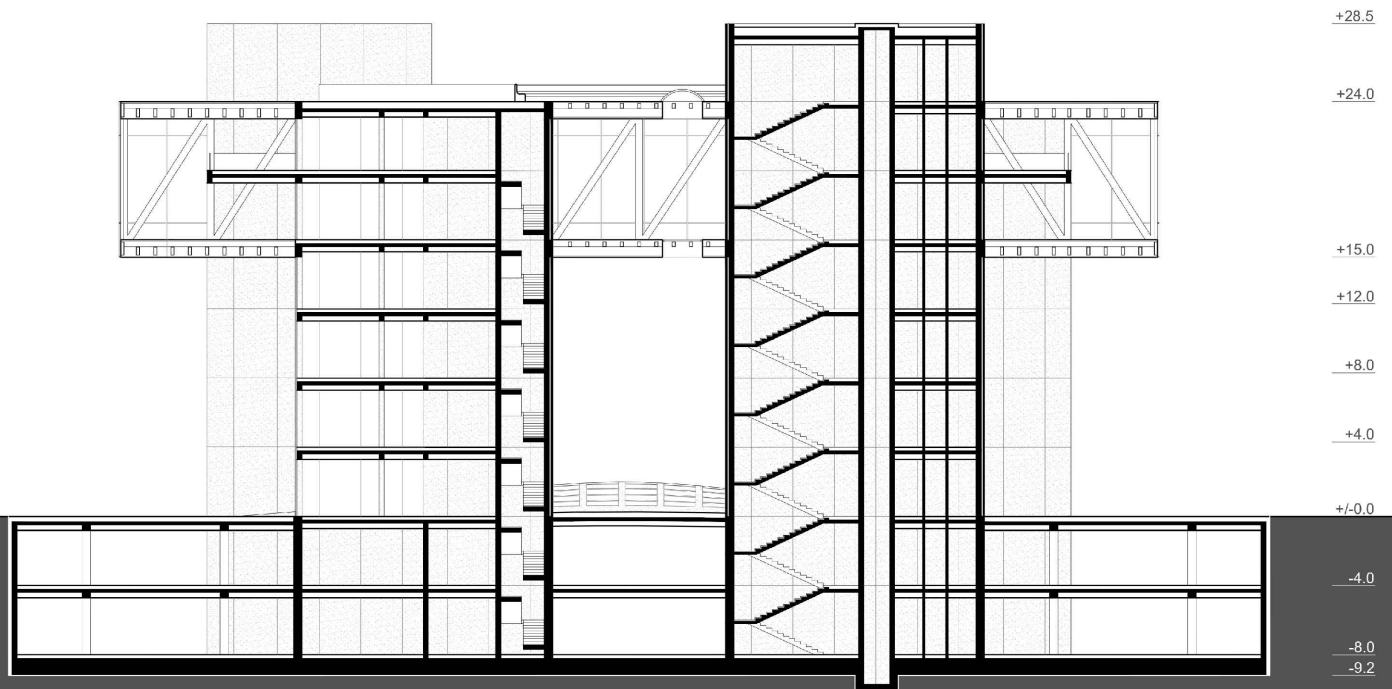
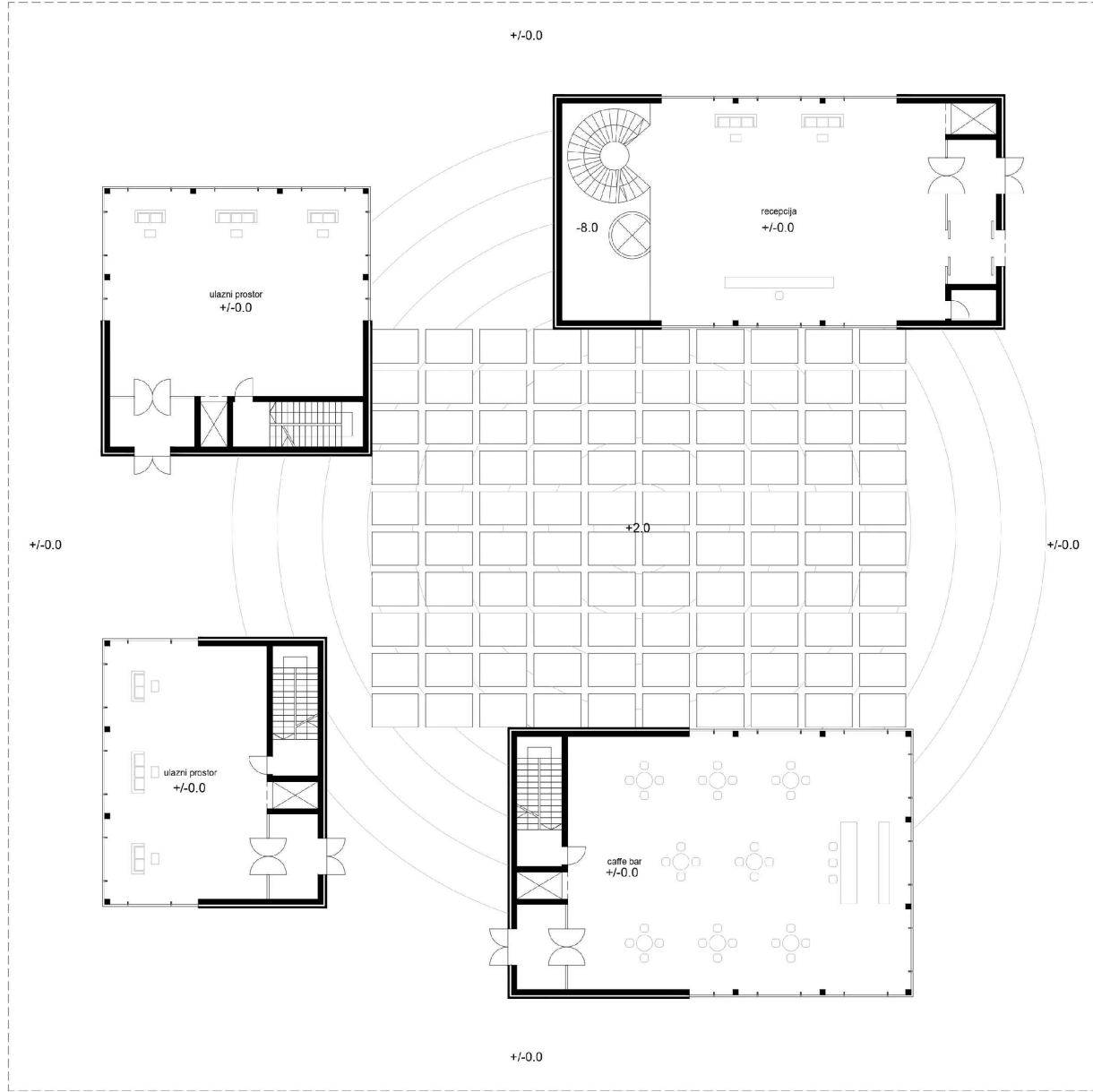
V. Mikić, K. Ivanišin, S. Tadej, S. Filep, Z. Prusina, T. Prskalo, P. Pažin

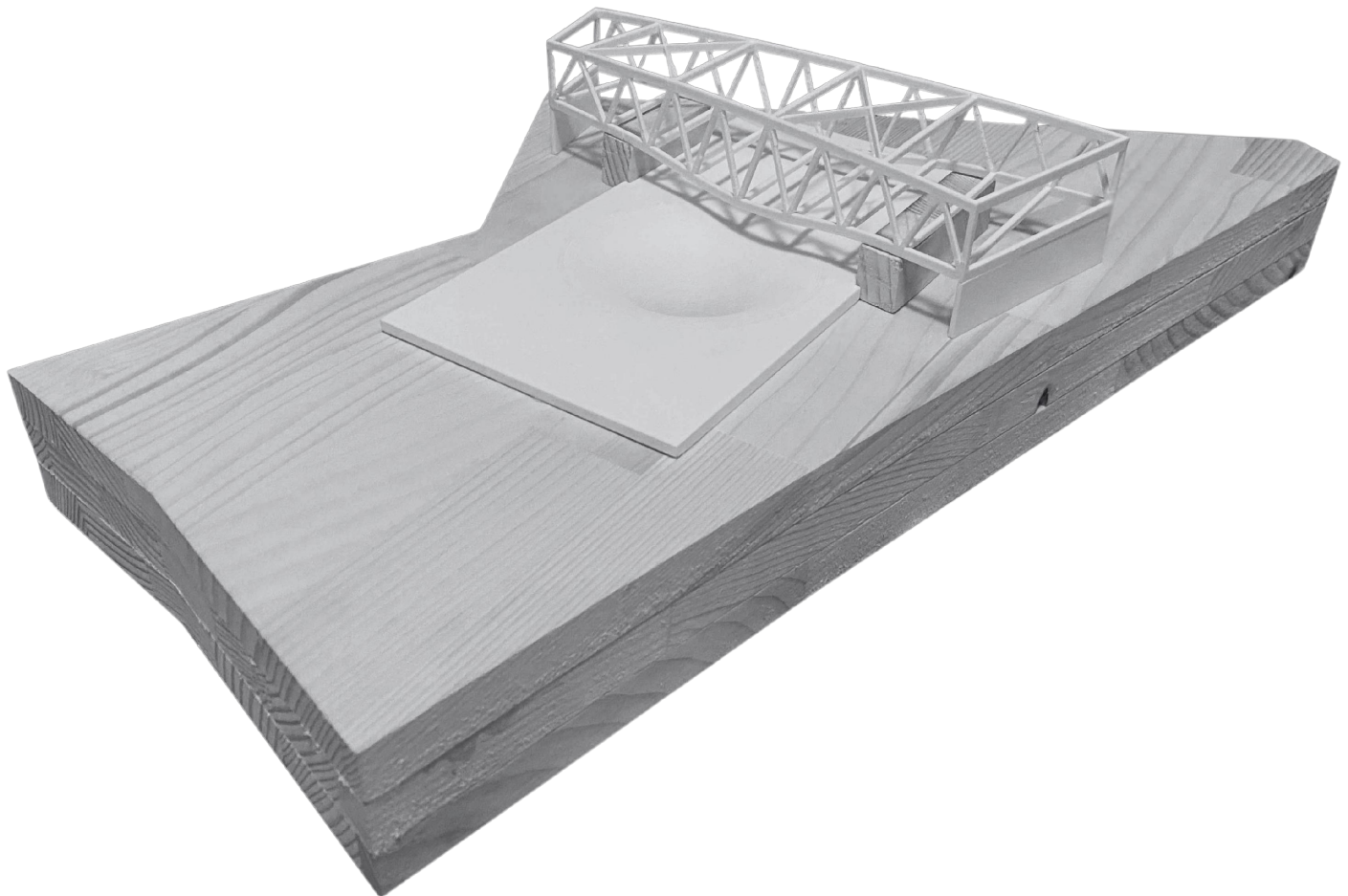
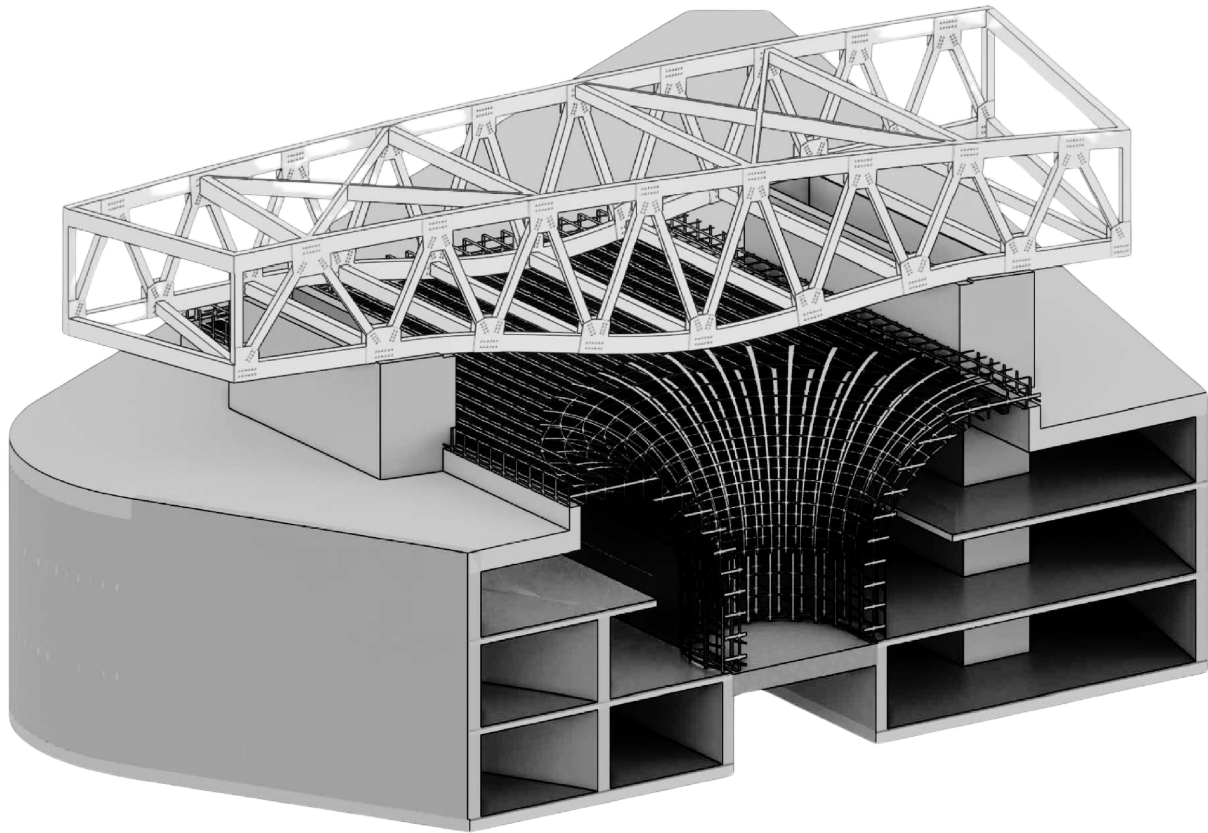
god. 2023. - 2024.

V. Mikić, K. Ivanišin, S. Tadej, S. Filep, Z. Prusina, T. Prskalo, P. Pažin

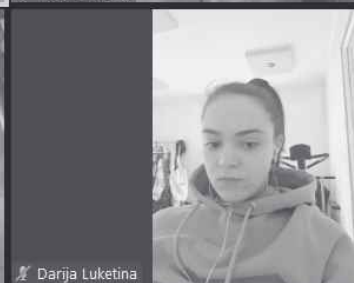
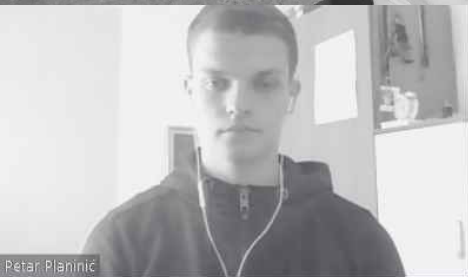


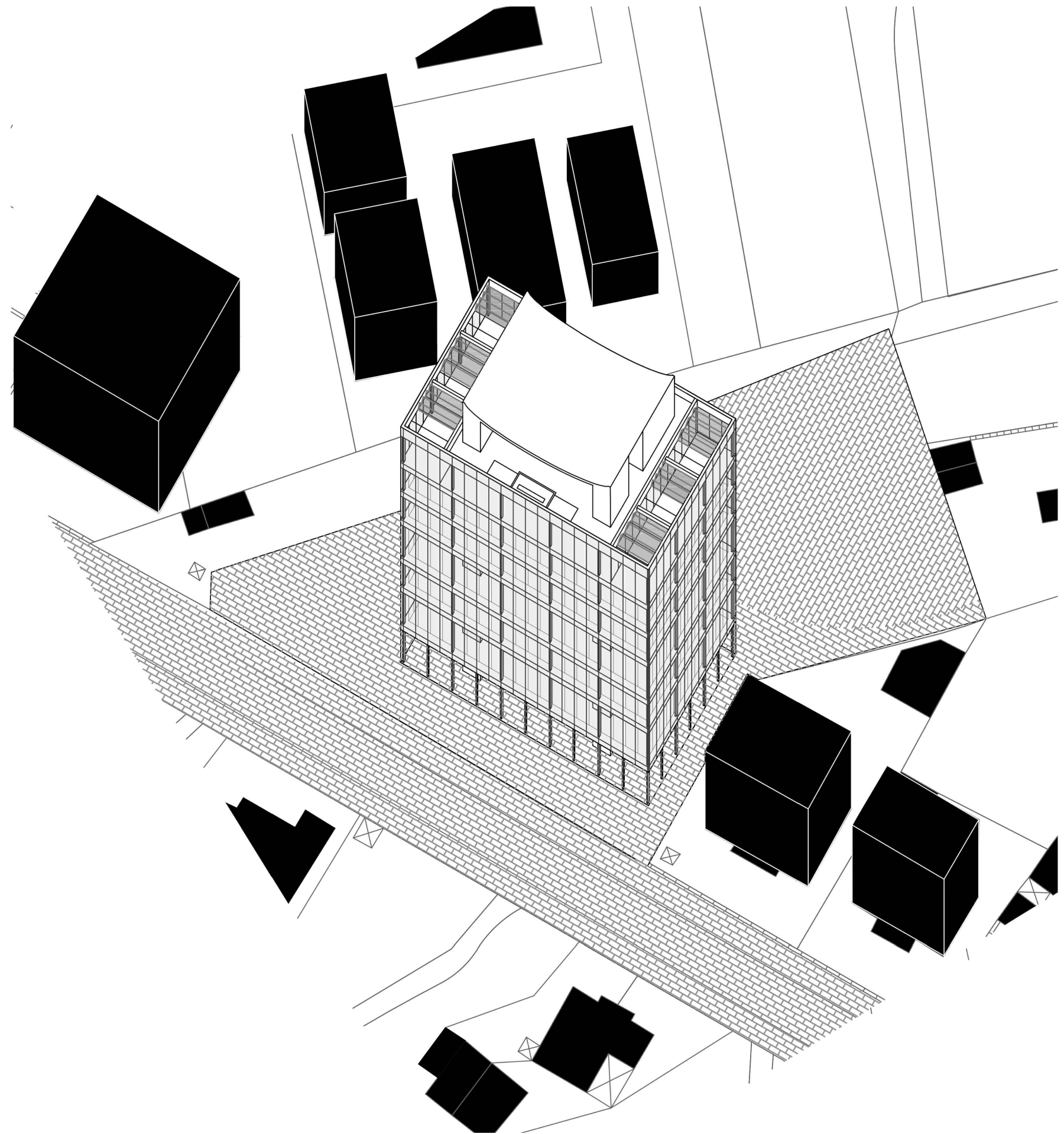


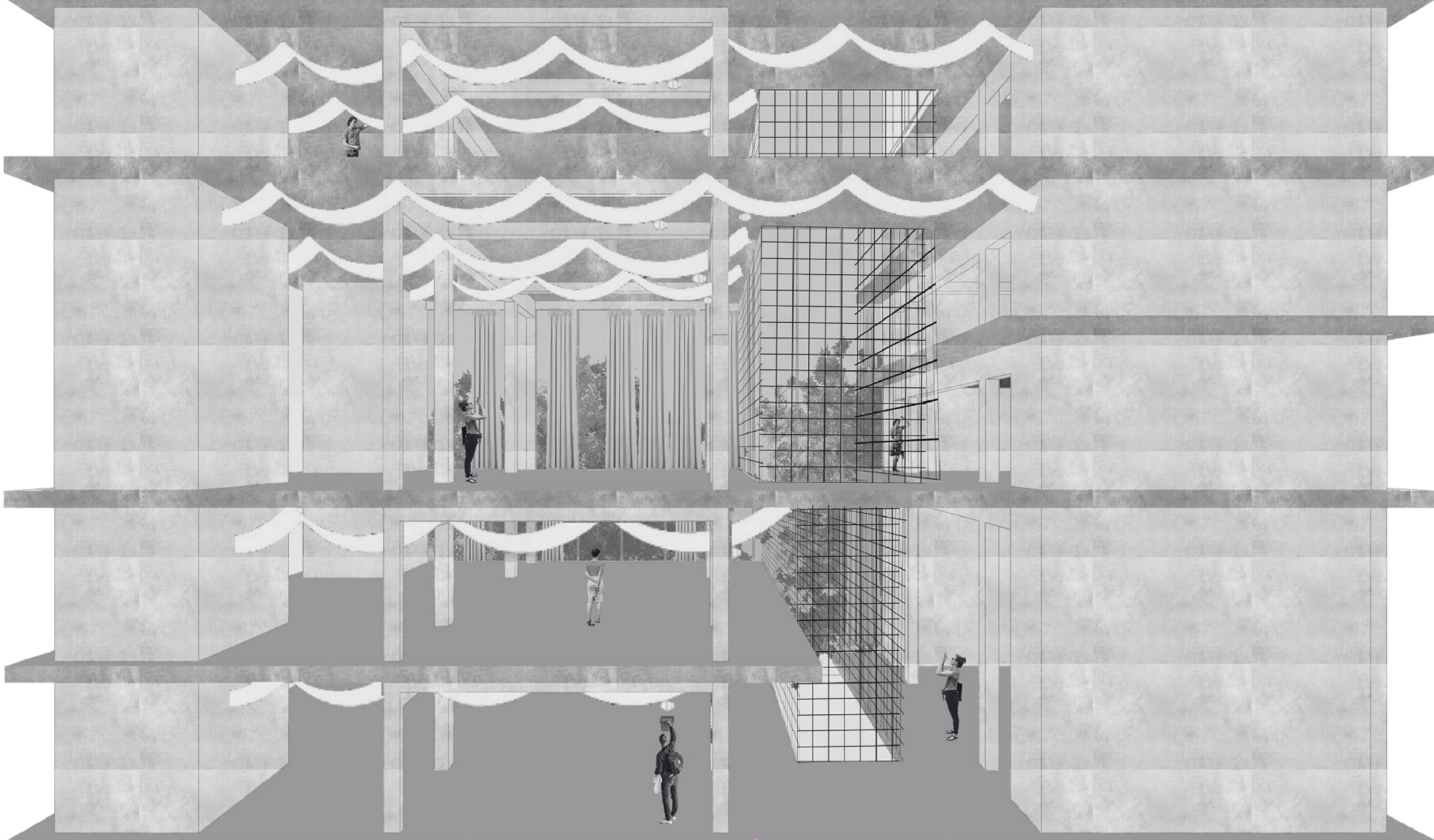




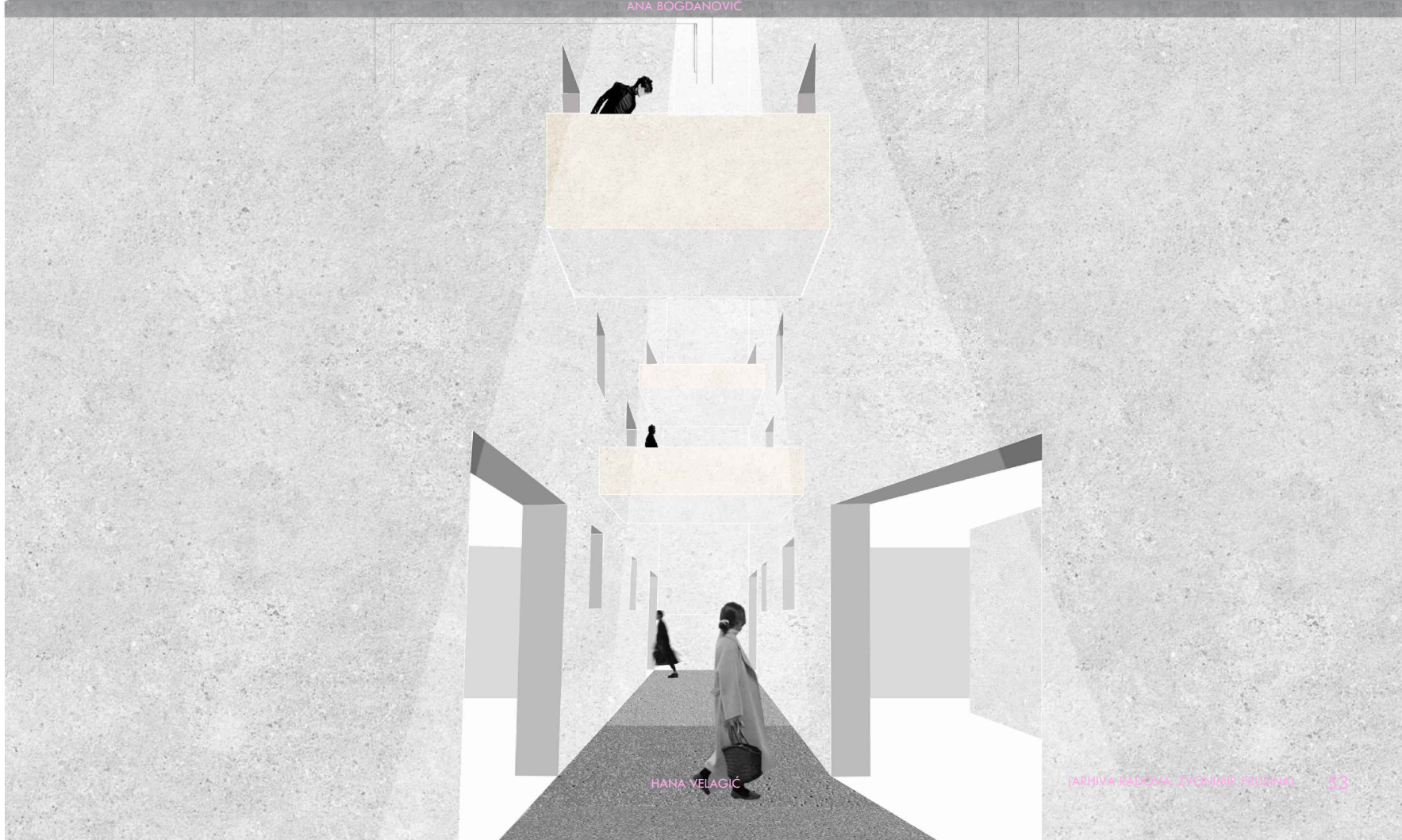








ANA BOGDANOVIĆ



HANA VELIČIĆ

