

STUDIJSKI PROGRAM **ARHITEKTURA I URBANIZAM**
PRVI CIKLUS

SVEUČILIŠNI **PREDDIPLOMSKI**
STUDIJ ARHITEKTURA I URBANIZAM

IZVEDBENI SILABUSI
LJETNI SEMESTAR ak.2020./2021.

Mostar, siječanj 2021.

IZVEDBENI SILABUSI
LJETNI SEMESTAR ak.2020./2021.

Sveučilišni **preddiplomski** studij
arhitektura i urbanizam

TREĆA GODINA

➤ VI. SEMESTAR - LJETNI

Red broj	NAZIV PREDMETA	PREDMETNI NASTAVNIK	SATI		ECTS
			P	V	
1.	ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI STUDIO-ZAVRŠNI RAD (POSLOVNE ZGRADE)	Dr.sc. Vesan Mikić, red.prof. Dr.sc. Sanja Filep, red.prof. Krunoslav Ivanišin, docent Mr.sc. Sanja Tadej, izv.prof. Dr.sc. Valerija Kopilaš, docent, Dr.sc. Željko Rozić, izv.prof. Dr.sc. Drago Bago, docent	2	16	15.0
2.	ZAŠTITA OKOLIŠA	dr. sc. Željko Rozić, izv. prof.	2	0	3.0
3.	GRADSKE PROMETNE POVRŠINE	dr. sc. Ivan Lovrić, izv.prof.	2	0	3.0
4.	MENADŽMENT U ARHITEKTURI	dr. sc. Ivana Domljan, izv. prof.	2	0	3.0
5.	UVOD U INTEGRIRANO PROJEKTIRANJE	dr. sc. Mladen Kustura, docent	1	1	2.0
6.	ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA	dr.sc. Jaroslav Vego, red. prof.	1	0	2.0
7.	ARHITEKTURA HRVATSKE I BIH 20. STOLJEĆE	dr.sc. Jaroslav Vego, red. prof.	1	0	2.0
U K U P N O:			11	17	30.0

Naziv kolegija	ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI STUDIO-ZAVRŠNI RAD (POSLOVNE ZGRADE)			Kod kolegija	PPRM06
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij arhitekture i urbanizma, I. ciklus			Godina studija	III.(treća)
ECTS vrijednost boda:	15.0	Semestar	VI. (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	2P + 16V(8PM + 4UM + 4TM) 30+(120+60+60)
Status kolegija:	obvezni	Preduvjeti:	nema	Usporedni uvjeti:	nema
Pristup kolegiju:	Studenti III. godine sveučilišnog preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma			Vrijeme održavanja nastave:	Po rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	Dr.sc. Vesan Mikić, red.prof. Dr.sc. Sanja Filep, red.prof. Krunoslav Ivanišin, docent Mr.sc. Sanja Tadej, izv.prof. Dr.sc. Valerija Kopilaš, docent, Dr.sc. Željko Rozić, izv.prof. Dr.sc. Drago Bago, docent				
Kontakt sati/konzultacije:	Nakon nastave				
E-mail adresa i broj telefona:					
Asistent	Robert Raguž, dipl.ing. arh, viši asistent Gordan Ješić, dipl.ing., asistent Marino Jurišić, asistent Stanko Čolak, asistent				
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona	Robert.raguz@gf.sum.ba , marino.jurisc@gf.sum.ba , stanko.colak@gf.sum.ba				
Ciljevi kolegija:	Ciljevi ovog kolegija su: Završni rad, Poslovna zgrada, provodi se u formi jednog programa s tri modula: projektantskim, urbanističkim i arhitektonskim konstrukcijama kao zajednički rad. Zadaća završnoga rada je u vještini snalaženja u projektantskom procesu oslanjajući se na urbanistički pristup s pregledom prostora određene lokacije. Kroz rad, student dokazuje umijeće povezivanja arhitektonskog misaonog procesa koncipiranja prostorne organizacije i materijalizacije konstruktivnog rješenja, zajedno s primjenom principa sustava instalacijskih mreža, opisima odabranih sustava, te grafičkim priložima i detaljima.				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	1. Pravilno metodološki postaviti zadani urbanistički i arhitektonski zadatak. 2. Izraditi i kritički interpretirati regulacijski plan te uvjete i način gradnje. 3. U skladu sa suvremenim arhitektonskim kriterijima u projektu poslovne zgrade kreativno odgovoriti na zadani urbanistički kontekst iz regulacijskog i arhitektonski program zadatka.				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	Cilj predmeta je da student kroz kompleksni urbanistički i arhitektonski zadatak izradi rješenje poslovne zgrade u urbanoj cjelini te da u urbanom kontekstu upotrijebi projektantska i tehnička znanja. U prvom dijelu izvođenja predmeta za više poslovnih zgrada izrađuje se dio regulacijskog plana, a u drugom dijelu predmeta se sukladno regulacijskom planu, odnosno primjenjujući urbanističke parametre iz regulacijskog plana (način i uvjeti gradnje), projektira poslovna zgrada. Tijekom Studija se ostvaruje suradnja urbanističkih, projektantskih, teorijskih i konstruktivnih područja, a integrirani studijski rad – završni rad treba rezultirati primjenom stručnih znanja te snalaženjem				

	uinterdisciplinarnom, regulativnom i poticano kreativnom okruženju i komunikaciji.			
<i>Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)</i>	predavanja	vježbe	Seminari	samostalni zadaci
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	ostalo
	Napomene: Nastava se izvodi kombiniranim modelom. Pod ostalim se smatraju provjere znanja kao sastavni dio nastave.			
<i>Studentske obveze</i>	-upisati se u e-kolegij u sustavu SUMARUM - Predavanja, pohađanje samostalni rad za vrijeme vježbi. -Kroz vježbe se obrađuje završni rad. -Vježbe integriraju znanja iz tri modula: projektantskog, urbanističkog i tehničkog. -U izvedbi nastave uz koordinaciju nositelja kolegija iz projektantskog modula sudjeluju nastavnici iz drugih modula (urbanističkog i tehničkog).			
<i>Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)</i>	Pohađanje nastave	Aktivnosti u nastavi	Seminarski rad	Praktični rad
	Usmeni ispit	Pismeni ispit	Kontinuirana provjera znanja	Esej
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova				
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI	
Pohađanje predavanja	21*	0.7	0 %	
Vježbe: Izrada Projekta +prezentacija	360	12.0	70%	
Kolokviji (Završni ispit)	66	2.3	30%	
Popravni ispit	66	2.3	30%	
Pismeni dio ispita	36	1.3	20%	
Usmeni dio ispita	30	1.0	10%	
*na temelju Članka 60. Pravilnika o studiranju, rujan 2018.				
<p>Dodatna pojašnjenja: Redovito pohađanje nastave, redovite korekcije, konzultacije Projekt – vrednovanje rješenja-uvjet pristupa kolokviju i popravnom ispitu.Nakon završenog semestra vrši se pregled radova. Završni ispit: provjera teoretskog znanja i praktične primjene bitnih postavki projektiranja stambenih zgrada</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 – 55% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>				
<i>Obvezna literatura:</i>	(1)Frampton, K., Moderna arhitektura - kritička povijest, Globus, Zagreb, 1992. (2)Hauptman D., Cities in Transition, 010 Publishers, Rotterdam, ISBN 90-6450-415-6,2001. (3)Nan, E., Postmoderni urbanizam, Orion art, Bakar, Bor, ISBN 96-83305-05-8, 2002. (4)Vresk, M., Grad i urbanizacija, Školska knjiga, Zagreb, ISBN 953-0-30865-5, 2002.			

<i>Dopunska literatura:</i>	<p>(1)Becker, F., Steele, F.; Workplace by design, Jossey-Bass Publishers, San Francisco, 1994.</p> <p>(2)Becker, F.; The total workplace-facilities management and the elastic organization, VanNostrand Reinhold, New York, 1990.</p> <p>(3)Architecture for the retail trade - Department stores, Shopping Centers, Arcades, History and Current Tendencies, with a Work Report of RKW Architects, with a contributions by Wolfgang Hocquel et al., Birkhaeuser, Basel, 1996.</p> <p>(4)Coleman, P., Shopping Environments, Evolution, Planning and Design, Elsevier - Architectural Press, 2006.</p> <p>(5)Van Uffelen, C., Offices, Braun publishing AG, 2010, ISBN 13</p>
<i>Dodatne informacije o kolegiju</i>	<i>Grupacija: Projektni modul</i>

Naziv kolegija	ZAŠTITA OKOLIŠA			Kod kolegija	PURM06
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij arhitekture i urbanizma, I ciklus			Godina studija	III. (TREĆA)
ECTS vrijednost boda:	3	Semestar	VI. (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	2P+0V 30+0
Status kolegija:	Obvezni	Preduvjeti:	Nema	Usporedni uvjeti:	Nema
Pristup kolegiju:	Studenti treće godine sveučilišnog preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma			Vrijeme održavanja nastave:	Po rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	dr.sc. Željko Rozić, izv.prof.				
Kontakt sati/konzultacije:	Po rasporedu konzultacija i po dogovoru				
E-mail adresa i broj telefona:	zeljko.rozic@gf.sum.ba				
Asistent					
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona					
Ciljevi kolegija:	Upoznati studente s važnošću zaštite okoliša Upoznati studente s zakonskom regulativom Prezentirati trenutno stanje u Hrvatskoj i Europi Prezentirati moguće utjecaje zahvata na prirodne resurse				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	1. Definirati osnovne pojmove 2. Razviti svijest o važnosti okoliša i mjestu čovjeka, njegovih zahvata i aktivnosti u okolišu				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	Što je okoliš i koje su njegove sastavnice (2) Zrak, voda, tlo, živi svijet (6) Primjena koncepta održivog razvoja. (2) Zakonska osnova (2) Utjecaji građevinskih zahvata na prirodne resurse (3) Studije utjecaja na okoliš. (2) Posebno osjetljive građevine (2) Održivo građenje- moguća rješenja u zaštiti okoliša. (2) Koristi i troškovi u zaštiti okoliša.(2) Stanje okoliša u Hrvatskoj i Europi (2)				
Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)	predavanja	vježbe	seminari	samostalni zadaci	
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	ostalo	
	Napomene: Nastava se izvodi na daljinu.				
Studentske obveze	<ul style="list-style-type: none"> - Upis u e-kolegij u sustav SUMARUM - Redovno pohađanje nastave polaganje kolokvija - Nepoloženi kolokvij-obveza je polagati popravni ispit. 				
Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)	Pohađanje nastave (Usmeni ispit)	Aktivnosti u nastavi (Pismeni ispit)	Seminarski rad	Praktični rad	
			Kontinuirana provjera znanja	Esej	
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova					
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI		

Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi	21*	0.7	10%
Kontinuirana provjera znanja	69	2.3	90%
<i>(Popravni ispit)</i>	69	2.3	90%
<p>*na temelju Članka 60. Pravilnika o studiranju, rujan 2018. Konačna ocjena se dobiva na temelju ukupnog broja bodova: 55 – 66 bodova dovoljan (2) 67 – 78 bodova dobar (3) 79 – 90 vrlo dobar (4) 91 – 100 bodova odličan (5).</p>			
<i>Obvezna literatura:</i>	(1)Izveštaji o stanju okoliša u Federaciji BiH (http://www.fmoit.gov.ba/) (2)Zakon o zaštiti okoliša F BiH (Službene novine FBiH 33/03) (3)Ekološki leksikon , MZOPU 2001		
<i>Dopunska literatura:</i>	(1)Martinović, J.:Tloznanstvo u zaštiti okoliša , Zagreb, 1997 (2)Bonacci, O.: Ekohidrologija, Split, 2003		
<i>Dodatne informacije o kolegiju</i>	<i>Grupacija: Urbanistički modul</i>		

Naziv kolegija	GRADSKE PROMETNE POVRŠINE			Kod kolegija	PURM07
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij arhitekture i urbanizma, I ciklus			Godina studija	III. (TREĆA)
ECTS vrijednost boda:	3	Semestar	VI. (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	2P+0V 30+0
Status kolegija:	Obvezni	Preduvjeti:	Nema	Usporedni uvjeti:	Nema
Pristup kolegiju:	Studenti treće godine sveučilišnog preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma			Vrijeme održavanja nastave:	Po rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	dr.sc. Ivan Lovrić, izv.prof.				
Kontakt sati/konzultacije:	Po rasporedu konzultacija i po dogovoru				
E-mail adresa i broj telefona:	ivan.lovric@gf.sum.ba				
Asistent					
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona					
Ciljevi kolegija:	Upoznati studente s planiranjem gradskih prometnih površina Prezentirati osnovne ulazne parametre za projektiranje Prezentirati osnovne projektne elemente Prezentirati važeću zakonsku regulativu				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	Student je sposoban: - razumjeti ciljeve i koncept prostorno-prometnog planiranja odrediti lokaciju i projektirati osnovne gradske prometne površine - objasniti i primijeniti osnovne postavke funkcionalne klasifikacije gradske mreže - planirati optimalan profil prometnice i tip raskrižja - definirati i dimenzionirati parkirališta - razumjeti principe vođenja pješačkog i biciklističkog prometa - Primijeniti važeću regulativu u planiranju gradskih prometnih površina				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	Uvod, parametri prometnog toka, javni i individualni promet. Osnove prostorno-prometnog planiranja. Modeli stvaranja putovanja, razdiobe, načinske podjele te dodjeljivanja putovanja na mrežu prometnica. Funkcionalna klasifikacija gradskih cesta i ulica. Osnovni projektni elementi gradske mreže (primarne i lokalne). Tipovi raskrižja, osnovni projektni elementi te razmještaj raskrižja. Općenito o parkiranju. Parkiranje uzduž prometnica. Parkiranje izvan prometnica. Parkirališta. Garaže. Površine za promet pješaka. Površine za bicikliste.				
Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)	predavanja	vježbe	seminari	samostalni zadaci	
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	ostalo	
	Napomene:Nastava se izvodi u učionici-studio.				
Studentske obveze	<ul style="list-style-type: none"> - Upisati se u e-kolegij u sustav SUMARUM - Redovno pohađanje nastave, polaganje kolokvija - Nepoloženi kolokvij-obveza je polagati popravni ispit. 				
Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)	Pohađanje nastave	Aktivnosti u nastavi	Seminarski rad	Praktični rad	
	(Usmeni ispit)	(Pismeni ispit)	Kontinuirana provjera znanja	Esej	

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova			
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi	21*	0.7	10%
Kontinuirana provjera znanja	69	2.3	90%
<i>(Popravni ispit)</i>	69	2.3	90%
<p>*na temelju Članka 60. Pravilnika o studiranju, rujan 2018. Konačna ocjena se dobiva na temelju ukupnog broja bodova: 55 – 66 bodova dovoljan (2) 67 – 78 bodova dobar (3) 79 – 90 vrlo dobar (4) 91 – 100 bodova odličan (5).</p>			
<i>Obvezna literatura:</i>	((1) D. Cvitanić: Gradske prometne površine i objekti, interna skripta 2012. (2) Maletin, M.: Planiranje i projektovanje saobraćajnica u gradovima, ORION-ART, Beograd 2009.		
<i>Dopunska literatura:</i>	(1) Directives for the design of urban Roads RAS06 (2) Z. Kenjić : Kružne raskrsnice-Rotori, Priručnik za planiranje i projektiranje, UKI BA, Sarajevo 2009. (3) A Policy on geometric design of Highways and streets, AASHTO 2001; ITE: Transportation and traffic engineering handbook, Prentice-Hall. (4) Smjernice za projektiranje, građenje, održavanje i nadzor na cestama, Sarajevo/Banja Luka, 2005.		
<i>Dodatne informacije o kolegiju</i>	<i>Grupacija: Urbanistički modul</i>		

Naziv kolegija	MENADŽMENT U ARHITEKTURI			Kod kolegija	PTEM13
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij arhitekture i urbanizma, I ciklus			Godina studija	III. (TREĆA)
ECTS vrijednost boda:	3	Semestar	VI. (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	2P+0V 30+0
Status kolegija:	Obvezni	Preduvjeti:	Nema	Usporedni uvjeti:	Nema
Pristup kolegiju:	Studenti treće godine sveučilišnog preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma			Vrijeme održavanja nastave:	Po rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	dr.sc. Ivana Domljan, izv.prof.				
Kontakt sati/konzultacije:	Po rasporedu konzultacija i po dogovoru				
E-mail adresa i broj telefona:	ivana.domljan@gf.sum.ba				
Asistent					
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona					
Ciljevi kolegija:	Osposobiti studente za upravljanje procesima i poslovanjem.				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati svrhu, strukturu i funkcije strateškog, taktičkog i operativnog menadžmenta. 2. izračunati cijenu koštanja i tržišnu ponudbenu/prodajnu cijenu učinka. 3. Primijeniti naučene metode upravljanja projektima. 4. Usporediti sličnosti i razlike marketinških strategija u menadžmentu. 5. Prepoznati značaj etičkog poslovanja i poslovnog komuniciranja. 6. Koristiti rad u skupinama za postizanje sinergije u povećanju poslovne uspješnosti. 7. Primijeniti važeću regulativu u vođenju poslovnog procesa/projekta. 				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	Uvod u menadžment. Teorije menadžmenta. Planiranje, organiziranje, upravljanje ljudskim potencijalima, vođenje, kontrola. Upravljanje projektima. MarketiNg u arhitekturi. Poslovno komuniciranje. Upravljanje ljudskim potencijalima. Analiza troškova i koristi. Osnove građevne regulative. Upravljanje procesom projektiranja.				
Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)	predavanja	vježbe	seminari	samostalni zadaci	
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	ostalo	
	Napomene: Nastava se izvodi na daljinu.				
Studentske obveze	<ul style="list-style-type: none"> - Upisati se u e-kolegij u sustavu SUMARUM - Redovno pohađanje nastave, polaganje kolokvija - Nepoloženi kolokvij-obveza je polagati popravni ispit. 				
Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)	Pohađanje nastave	Aktivnosti u nastavi	Seminarski rad	Praktični rad	
	(Usmeni ispit)	(Pismeni ispit)	Kontinuirana provjera znanja	Esej	

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova			
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi	21*	0.7	10%
Kontinuirana provjera znanja	69	2.3	90%
<i>(Popravni ispit)</i>	<i>69</i>	<i>2.3</i>	<i>90%</i>
<p>*na temelju Članka 60. Pravilnika o studiranju, rujan 2018. Konačna ocjena se dobiva na temelju ukupnog broja bodova: 55 – 66 bodova dovoljan (2) 67 – 78 bodova dobar (3) 79 – 90 vrlo dobar (4) 91 – 100 bodova odličan (5).</p>			
<i>Obvezna literatura:</i>	(1) Sikavica, P., Bahtijarević-Šiber, F., Pološki Vokić, N.: Temelji menadžmenta, Školska knjiga, Zagreb, 2008.		
<i>Dopunska literatura:</i>	(1) A Guide to the Project Management Body of Knowledge: PMBOK(R) Guide Paperback– January 1, 2013 (prijevod dostupan na internetu).		
<i>Dodatne informacije o kolegiju</i>	<i>Grupacija: Tehnički modul</i>		

Naziv kolegija	UVOD U INTEGRIRANO PROJEKTIRANJE			Kod kolegija	PTEM14
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij Arhitekture i urbanizma I. ciklus			Godina studija	treća
ECTS vrijednost boda:	2.0	Semestar	Šesti (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	15+15
Status kolegija:	obvezni	Preduvjeti:		Usporedni uvjeti:	
Pristup kolegiju:	Studenti trećegodine Sveučilišnog preddiplomskog studija Arhitekture i urbanizma			Vrijeme održavanja nastave:	Prema rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	doc. dr.sc. Mladen Kustura				
Kontakt sati/konzultacije:	Prema dogovoru				
E-mail adresa i broj telefona:	mladen.kustura@gf.sum.ba				
Asistent	-				
Kontakt sati/konzultacije:	-				
E-mail adresa i broj telefona	-				
Ciljevi kolegija:	Cilj predmeta je upoznati studente sa značajkama procesa integriranog projektiranja u usporedbi s iskazanim problemima prakse disciplinarnog pristupa. Studentima se kroz složenu analizu arhitektonsko-građevnih sklopova ukazuje na sveobuhvatan način promišljanja i organiziranja izrade projektne dokumentacije od koncipiranja do faze izvođenja projekta (BIM). Cilj predmeta je kroz simuliranu situaciju kod studenata razviti znanje, razumijevanje i vještinu organiziranja i praćenja integralnog arhitektonsko-građevinskog projekta. Studenti interpretiraju zadani arhitektonsko-građevinski sklop te prilikom izrade modela integriraju i prezentiraju stečena znanja.				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	Definirati i interpretirati faze i uloge dionika u izradi projekta u skladu s konceptom integriranog projektiranja. Koristiti računalne programe neophodne za informacijsko modeliranje projekata (AutoCad, Revit / AllPlan / ArchiCAD, Navisworks, MS Project). Primijeniti i razviti stečena znanja u izradi tehničke dokumentacije iz modela. Izraditi varijantna projektna rješenja informacijskim modeliranjem te ih usporediti i obrazložiti.				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	Upoznavanje s definicijama i terminologijom integriranog projektiranja. Metode i načini tvorbe prostora. Analiza postojeće situacije, koncipiranje rješenja, arhitektonsko oblikovanje. Nedostatci tradicionalnog načina izrade projektne dokumentacije i upravljanja projektima. Sudionici u projektu i interdisciplinarni projektne timovi. Veza arhitekture i suvremenih sustava instalacija, pametne kuće. Osnove modeliranja i simulacije. Informacijsko modeliranje građevinskih projekata (Building Information Modelling - BIM). Primjena i utjecaj BIM-a u građevinskoj praksi. Vježbe: Studio integriranog projektiranja na odabranom primjeru obiteljske kuće.				
Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)	predavanja	vježbe	projektni zadatak	samostalni zadaci	
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	Ostalo:	
	Nastava se izvodi u računalnoj učionici.				

Studentske obveze	<ul style="list-style-type: none"> - Upisati se u e-kolegij u sustav SUMARUM - pohađati nastavu (min 70%) i sudjelovati u nastavnome procesu, - izraditi i prezentirati projektni zadatak. 			
Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)	Pohađanje nastave	Aktivnosti u nastavi	Projektni zadatak	Praktični rad
	Usmeni ispit	Pismeni ispit	Kolokviji (kontinuirana provjera znanja)	Ostalo:
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova				
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI	
Pohađanje nastave	21*	0.7	10%	
Projektni zadatak	30	1.0	60%	
Kolokvij	9	0.3	30%	
Popravni ispit	30	1.3	90%	
<p>*Prema Pravilniku jedan nastavni sat traje $\frac{3}{4}$ sata, odnosno 45 min. Jedan studentski sat pripreme se uzima 60 min. 1 ECTS=30sati Dodatna pojašnjenja: Izrada projektnog zadatka je uvjet za izlazak na kontinuirane provjere znanja/popravni ispit. Projektni zadatak se radi na zadanu temu te prezentira. Termin prezentacija projektnih zadataka određuju se tijekom trajanja nastave, najkasnije u zadnjem tjednu nastave. Kontinuirana provjera znanja se radi tijekom održavanja nastave, najkasnije zadnji tjedan nastave. Materijali za kolokvij su materijali s nastave. Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način: 0 - 55% nedovoljan (1) 56 - 66% dovoljan (2) 67 - 78% dobar (3) 79 - 90% vrlo dobar (4) 91 - 100% odličan (5).</p>				
Obvezna literatura:	(1) Radujković, M. i suradnici (2012): Planiranje i kontrola projekata, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb (2) Deplazes, A. (2008): Arhitektonske konstrukcije: Od sirovine do građevine, Građevinska knjiga, Beograd (3) Eastman, C.; Teicholz, P.; Sacks, R.; Liston, K. (2011): BIM handbook: A guide to building information modeling for owners, managers, designers, engineers and contractors, John Wiley & Sons, New Jersey (4) Nastavni materijali			
Dopunska literatura:	(1) Autodesk 2010: AutoCAD 2010 3D, Kompjuter biblioteka, Beograd (2) Vandezande, J.; Krygiel, E.; Read, P. (2013): Mastering Autodesk Revit Architecture 2014: Autodesk Official Press, John Wiley & Sons, New Jersey (3) Dodds, J.; Johnson, S. (2011): Mastering Autodesk Navisworks 2013, Sybex (4) Kovačić i. et al., Leitfaden für Integrale Planung, Forschungsbereich Interdisziplinäre Bauplanung und Industriebau, TU Wien, publik.tuwien.ac.at/files/PubDat_219310.pdf (u prijevodu)			
Dodatne informacije o kolegiju				

PRILOG: Kalendar nastave

Broj nastavne jedinice	Teme i literatura
I.	Naslov: Uvod u kolegij Integrirano projektiranje Kratki opis: predstavljanje plana i programa nastave i vježbi; upoznavanje sa potrebnim software -ima; razvoj BIMa;

	definicija BIMa i BIM razine; BIM i 3D modeliranje; BIM prema stupnju dimenzija. Literatura: Navedena literatura
II.	Naslov: BIM Kratki opis: BIM razine; prijenos informacija u BIMu; BIM pojmovi; BIM budućnost; Održivi razvoj i okolišna održivost. Literatura:Navedena literatura
III.	Naslov: BIM Kratki opis: certificiranje odzivog razvoja; BIM i održiva gradnja - BEM; zahtjevi za vrata i prozore; zaštite od sunčevog zračenja; zrakopropusnost; gubitak topline u objektu; osvjetljenje prostorija; toplinska ugodnost; BIM rječnik. Literatura:Navedena literatura
IV.	Naslov: Kolokvij – teoretski dio
V.	Naslov: Upute za izradu projektnog zadatka, Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: prezentiranje studentskog projektnog zadatka i podjela tema za izradu istog. Početak rada u Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Literatura:Navedena literatura
VI.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
VII.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
VIII.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
IX.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
X.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
XI.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
XII.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
XIII.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura: Navedena literatura
XIV.	Naslov: Projektni zadatak- Revit / AllPlan / ArchiCAD /MsProject/Navisworks Kratki opis: modeliranje osnovnog modela zadanog projektnim zadatkom. Literatura:Navedena literatura
XV	Naslov: Prezentacija i predaja projektnih zadataka.

Naziv kolegija	ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA			Kod kolegija	PTPM10
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij arhitekture i urbanizma, I ciklus			Godina studija	III. (TREĆA)
ECTS vrijednost boda:	2	Semestar	VI. (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	1P+0V 15+0
Status kolegija:	Obvezni	Preduvjeti:	položeni kolegiji PA1 i PA2	Usporedni uvjeti:	Nema
Pristup kolegiju:	Studenti treće godine sveučilišnog preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma			Vrijeme održavanja nastave:	Po rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	redoviti profesor dr. sc. Jaroslav Vego , dipl. ing. arhitekture				
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona:	jaroslav.vego@gf.sum.ba				
Asistent					
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona					
Ciljevi kolegija:	Cilj kolegija je ponuditi sintezni pregled spoznaja o suvremenim teorijskim pristupima vezano za zaštitu i obnovu graditeljske baštine, te metode pristupa njezinoj zaštiti. Osim toga, kolegij ima za cilj i podizanje svijesti o specifičnoj vrijednosti nacionalne baštine, te s tim u svezi i podizanja svijesti o potrebi aktivnog čuvanja ovoga prostornog resursa kao esencijalne i egzistencijalne osobitosti nacionalnog prostora.				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	Studenti nakon apsolviranja gradiva koje će biti ponuđeno unutar kolegija, bit će sposobni: -razvijati profesionalne kompetencije za kritičko mišljenje, - te se analitički baviti pitanjima vezanim za koncept i pristup očuvanju graditeljske baštine.				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	Kolegij je preglednog tipa, te se, u sklopu nastave na kolegiju, studenti upoznaju s fenomenom graditeljske baštine, razvitkom načina i oblika zaštite, gdje su predstavljeni načela i teorijske osnove suvremene doktrine zaštite i upravljanja graditeljskom baštinom, kao i metode pristupa njezinoj zaštiti. Tematizirani su kulturni i arhitektonski krajolici kao vrsta nepokretnog kulturnog dobra koje sadržava povijesno karakteristične strukture što svjedoče o čovjekovoj nazočnosti u prostoru, kao i razvoj, transformacija i zaštita seoskog naslijeđa, te povijesni razvoj grada, tipologija, utvrde i utvrđeni gradovi. Na odabranim primjerima konzervatorskih i projekata upravljanja graditeljskom baštinom se, korištenjem multimedijalnog pristupa, stječu spoznaje o dobroj praksi zaštite graditeljske baštine u kontekstu europskih i svjetskih tokova				
Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)	predavanja	vježbe	seminari	samostalni zadaci	
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	ostalo	
	Napomene:Nastava se izvodi u učionici, kao blokovska nastava.				
Studentske obveze	- Upisati se u e-kolegij u sustavu SUMARUM - Redovno pohađanje nastave, polaganje kolokvija - Nepoloženi kolokvij-obveza je polagati popravni ispit.				

<i>Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)</i>	Pohađanje nastave	Aktivnosti u nastavi	Seminarski rad	Praktični rad
	(Usmeni ispit)	(Pismeni ispit)	Kontinuirana provjera znanja	Esej
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova				
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI	
Pohađanje nastave i aktivnosti u nastavi	12*	0.4	10%	
Kontinuirana provjera znanja	48	1.6	60%	
<i>(Popravni ispit)</i>	<i>48</i>	<i>1.6</i>	<i>60%</i>	
*na temelju Članka 60. Pravilnika o studiranju, rujan 2018. Konačna ocjena se dobiva na temelju ukupnog broja bodova: 55 – 66 bodova dovoljan (2) 67 – 78 bodova dobar (3) 79 – 90 vrlo dobar (4) 91 – 100 bodova odličan (5).				
<i>Obvezna literatura:</i>	(1)Feilden, Bernard M., Uvod u konzerviranje kulturnog naslijeđa, Društvo konzervatora Hrvatske, Zagreb, 1981. (2)Marasović, Tomislav, Zaštita graditeljskog naslijeđa – Povijesni pregled s izborom tekstova i dokumenata, Društvo konzervatora Hrvatske – Zagreb; Zagreb – Split, 1983. (3)Marasović, Tomislav, Aktivni pristup graditeljskom naslijeđu, Društvo konzervatora Hrvatske – Zagreb, Split, 1985. (4)Maroević, Ivo, Sadašnjost baštine, DPUSRH, Zagreb, 1986.			
<i>Dopunska literatura:</i>	(1)Antolović, Jadran, Ekonomsko vrednovanje graditeljske baštine, Zagreb, Mikrorad, 1998. (2)Grupa autora, Problemi i tehnika zaštite historijskih gradskih centara, Međunarodni simpozij u Splitu od 16-18. XII, 1970. (3)Grupa autora, Zaštita spomenika kulture, Arhitektura, broj 154., Zagreb, 1975. (4)Grupa autora, Interpolacije, Arhitektura, broj 184-185., Zagreb, 1983.			
<i>Dodatne informacije o kolegiju</i>	<i>Grupacija: Teorijski modul</i>			

PRILOG: Kalendar nastave

Broj nastavne jedinice	TEME I LITERATURA
I.	Naslov: Uvod Kratki opis: Porijeklo i definicija pojma „zaštita graditeljskog naslijeđa“. Uloga naslijeđa u kulturnom i nacionalnom identitetu. Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
II.	Naslov: Standardi i propisi za zaštitu graditeljskog naslijeđa Kratki opis: Zakonski okviri zaštite graditeljskog naslijeđa. Kategorije zaštite. Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
III.	Naslov: Zaštita graditeljskog naslijeđa u Europi, s osvrtom na zaštićene cjeline u Bosni i Hercegovini Kratki opis: Uvid u pristup zaštiti graditeljskog naslijeđa u Europi; primjeri odabranih

	zaštićenih graditeljskih cjelina. Pregled zaštićenih cjelina u Bosni i Hercegovini.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
IV.	Naslov: Dokumentiranje nasljeđa
	Kratki opis: Pregled razvoja, ciljeva i metoda izrade arhitektonskog snimka postojećeg stanja povijesne građevine ili graditeljske cjeline. Standardizacija dokumentacije. Dokumentacija kao dio informacijskog sustava.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
V.	Naslov: Metode pristupa graditeljskom nasljeđu 1
	Kratki opis: Tipologija revitalizacije. Faksimil; odrednice, argumentacija, primjeri
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
VI.	Naslov: Metode pristupa graditeljskom nasljeđu 2
	Kratki opis: Sanacija, adaptacija, rekonstrukcija; stupnjevanje, odrednice, argumentacija, primjeri.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
VII.	Naslov: Metode pristupa graditeljskom nasljeđu 3
	Kratki opis: Interpolacija; odrednice, argumentacija, primjeri.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
VIII.	Naslov: kolokvij 1
	Kratki opis: Provjera znanja obuhvaća nastavne cjeline I – VII
IX.	Naslov: Kulturni i arhitektonski krajolik
	Kratki opis: Kulturni i arhitektonski krajolici kao vrsta nepokretnog kulturnog dobra koje sadržava povijesno karakteristične strukture što svjedoče o čovjekovoj nazočnosti u prostoru; tipovi, tradicionalni prostorni odnosi, povijesni uzorci i način korištenja, odabrani primjeri.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
X.	Naslov: Ruralno nasljeđe
	Kratki opis: Razvoj i transformacija, zaštita seoskog nasljeđa, odabrani primjeri.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XI.	Naslov: Urbano nasljeđe
	Kratki opis: Povijesni razvoj grada, tipologija, utvrde i utvrđeni gradovi, odabrani primjeri.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XII.	Naslov: Povijesna jezgra Splita
	Kratki opis: Dioklecijanova palača – povijesni pregled razvoja palače, odabrani primjeri konzervatorske prakse
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XIII.	Naslov: Upravljanje i održavanje graditeljskog nasljeđa
	Kratki opis: Percepcija, mjerilo i organizacija upravljanja graditeljskom baštinom. Plan upravljanja; odabrani primjeri.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XIV.	Naslov: Povijesna jezgra Mostara
	Kratki opis: Stari grad; nastanak, razvoj, obnova Starog mosta.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XV.	Naslov: kolokvij 2
	Kratki opis: Provjera znanja obuhvaća nastavne cjeline IX – XIV

Naziv kolegija	ARHITEKTURA 19. I 20. STOLJEĆA U BIH I HRVATSKOJ			Kod kolegija	PTPM11
Studijski program Ciklus	Sveučilišni preddiplomski studij A+U I ciklus			Godina studija	III. (treća)
ECTS vrijednost boda:	2.0	Semestar	VI. (ljetni)	Broj sati po semestru (p+v+s)	1P+0V 15+0
Status kolegija:	OBVEZNI	Preduvjeti:	položeni kolegiji PA1, PA2 i PA3	Usporedni uvjeti:	
Pristup kolegiju:	Studenti treće godine Sveučilišnog preddiplomskog studija A+U			Vrijeme održavanja nastave:	Po rasporedu
Nositelj kolegija/nastavnik:	redoviti profesor dr. sc. Jaroslav Vego , dipl. ing. arhitekture				
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona:	jaroslav.vego@gf.sum.ba				
Asistent					
Kontakt sati/konzultacije:					
E-mail adresa i broj telefona					
Ciljevi kolegija:	<p>Cilj kolegija je stjecanje fundusa znanja o razvoju arhitekture u Bosni i Hercegovini i u Hrvatskoj u 19. i 20. stoljeću, podizanje svijesti o specifičnoj vrijednosti suvremene nacionalne arhitektonske baštine, te s tim u svezi i podizanja svijesti o potrebi aktivnog čuvanja ovoga prostornog resursa kao esencijalne i egzistencijalne osobitosti nacionalnog prostora.</p> <p>Tematske cjeline sagledavaju se unutar političkog, društvenog, ideološkog i gospodarskog konteksta u kojem nastaju, s ciljem da se student, nakon apsolvirane nastave na kolegiju, može kompetentno baviti pitanjima analitičkog vrjednovanja arhitekture koja je nastala u danom vremenskom i prostornom okruženju.</p>				
Ishodi učenja (opće i specifične kompetencije):	<p>Nakon odslušanog kolegija od studenta se očekuje da pravilno interpretira i vrjednuje razvoj suvremene arhitekture i opus relevantnih autora koji su djelovali u Bosni i Hercegovini i u Hrvatskoj u 19. i u 20. stoljeću.</p>				
Sadržaj silabusa/izvedbenog plana (ukratko):	<p>Kolegij „Arhitektura 19. i 20. stoljeća u Bosni i Hercegovini i Hrvatskoj“ uključuje kronološki pregled, analizu i tumačenje glavnih procesa razvoja arhitekture na tlu Hrvatske i Bosne i Hercegovine u 19. i 20. stoljeću.</p> <p>Na odabranim primjerima arhitektonskih realizacija se, korištenjem multimedijalnog pristupa, stječu spoznaje o autorskom opusu nositelja tih procesa u razdoblju od početka 19. do devedesetih godina 20. stoljeća, u kontekstu europskih i svjetskih tokova razvoja arhitekture.</p>				
Način izvođenja nastave (označiti masnim tiskom)	predavanja	vježbe	seminari	samostalni zadaci	
	konzultacije	mentorski rad	terenska nastava	ostalo	
	<p>Napomene: Nastava se izvodi u učionici, blok nastava.</p>				
Studentske obveze	<ul style="list-style-type: none"> - Upisati se u e-kolegij u sustav SUMARUM - pohađati nastavu i sudjelovati u nastavnome procesu - pisati kolokvije 				
Praćenje i ocjenjivanje studenta (označiti masnim tiskom)	Pohađanje nastave	Aktivnosti nastavi	u	Seminarski rad	Praktični rad
	Usmeni ispit	Pismeni ispit		Kontinuirana provjera znanja	Esej

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava prijenosa bodova			
OBVEZE STUDENTA	SATI (PROCJENA)	UDIO U ECTS-u	UDIO U OCJENI
Pohađanje nastave	12*	0.4	20%
Kolokvij			
I kolokvij	24	0.8	40%
II kolokvij	24	0.8	40%
<i>Popravni ispit</i>	<i>48</i>	<i>1.6</i>	<i>80%</i>
<p>*na temelju Članka 60. Pravilnika o studiranju, rujan 2018. Konačna ocjena se dobiva na temelju ukupnog broja bodova: 55 – 66 bodova dovoljan (2) 67 – 78 bodova dobar (3) 79 – 90 vrlo dobar (4) 91 – 100 bodova odličan (5).</p>			
<i>Obvezna literatura:</i>	<p>(1)KRZOVIĆ, Ibrahim, Arhitektura secesije u Bosni i Hercegovini, Sarajevo Publishing, Sarajevo, BiH, 2004. (2)KRZOVIĆ, Ibrahim, Arhitektura Bosne i Hercegovine 1878.-1918., Umjetnička galerija BiH, Sarajevo, 1987. (3)VIDAKOVIĆ, Siniša, Arhitektura javnih objekata u Banjaluci (1918.-1941.), Akademija nauka i umjetnosti Republike Srpske, Banja Luka, BiH, 2006. VEGO, Jaroslav, Das architektonische Erbe Mostars aus der Zeit der österreichisch-ungarischen Verwaltung, Technischen Universität Graz, Graz, Austrija, 2006. (4)DAMJANOVIĆ, Dragan: Arhitekt Herman Bollé, Leykam international, Zagreb, 2013. (5)DAMJANOVIĆ, Dragan: Bečka Akademija likovnih umjetnosti i hrvatska arhitektura historicizma. Hrvatski učenici Friedricha von Schmidta (katalog izložbe), Gliptoteka, HAZU, Zagreb, prosinac 2011./siječanj 2012. (6)MARUŠEVSKI, Olga: Iso Kršnjavi kao graditelj, II. nadopunjeno izdanje, Institut za povijest umjetnosti, Zagreb, 2009. (odabrana poglavlja) (7)PREMERL, Tomislav, Hrvatska moderna arhitektura između dva rata, MH, Zagreb, 1987. (8)RADOVIĆ-MAHEČIĆ, Darja, Moderna arhitektura u Hrvatskoj 30-ih, IPU & Školska knjiga, 2007.</p>		
<i>Dopunska literatura:</i>	<p>(1)BOŽIĆ, Jelena, Arhitekt Josip Vančaš Zavod za udžbenike i nastavna sredstva RS, Sarajevo, BiH, 2006. (2)DAMJANOVIĆ, Dragan: Đakovačka katedrala, Matica hrvatska, Zagreb, 2009. (3)DOBRONIĆ, Lelja, Graditelji i izgradnja Zagreba u doba historijskih stilova, Društvo povjesničara umjetnosti SR Hrvatske, 1983. (4)ČORAK, Željka, U funkciji znaka: Drago Ibler i hrvatska arhitektura između dva rata, Matica hrvatska, Zagreb, 2000. (5)HRASNICA, Mehmed, Arhitekt Josip Pospišil; život i djelo, Arhitektonski fakultet u Sarajevu, Sarajevo, BiH, 2002. (6)KUDĚLA, Jiří; DIMITRIJEVIĆ, Branka; VACÍK, Ivo: Arhitekt Karel Pařík: Čeh koji je gradio europsko Sarajevo, Ambasada Češke Republike u Bosni i Hercegovini, Muzej Sarajeva, Sarajevo, 2007. (7)MILIĆ, Bruno, Urbani razvoj gradova na tlu Hrvatske – 19. stoljeće, Prostor, Zagreb, 2006., br. 2(32), str. 196-217 (8)MIRKOVIĆ, Đuro; ŠNELER, Marino, Jedan relevantni segment graditeljskog naslijeđa – višestambene zgrade izvođene nakon Drugog svjetskog rata, Prostor, Zagreb, 1999., br. 1(17), str. 113-120 (9)PLANIĆ, Stjepan, Problemi suvremene arhitekture, UHA, Zagreb 1996. (10)SPASOJEVIĆ, Borislav, Arhitektura stambenih palata austrougarskog</p>		

	perioda u Sarajevu , Rabic, Sarajevo, BiH, 1999.
<i>Dodatne informacije o kolegiju</i>	<i>Grupacija: Teorijski modul</i> Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati.

PRILOG: Kalendar nastave

Broj nastavne jedinice	TEME I LITERATURA
I.	<p>Naslov: Uvod</p> <p>Kratki opis: Povijesni kontekst razvoja arhitekture na prostoru Bosne i Hercegovine i Hrvatske u 19. i 20. stoljeću, povijesne okolnosti, stilske pojave i mijene.</p> <p>Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)</p>
II.	<p>Naslov: Arhitektura Hrvatske u 19. stoljeću</p> <p>Kratki opis: Bidermajer. Rani historicizam. Visoki historicizam. Felbinger, Bartol. Grahor, Janko Nikola. Melkus, Rupert. Lenuzzi, Milan. Bollé, Hermann. Bradarić, Aleksandar. Waidmann, Kuno. Schmidt, Friedrich.</p> <p>Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)</p>
III.	<p>Naslov: Arhitektura secesije u Hrvatskoj i počeci Moderne</p> <p>Kratki opis: Hönigsberg, Lav. Deutsch, Julije. Baranyai, Aladar Vladimir. Bastl, Vjekoslav. Kalda, Lav. Lubynski, Rudolf. Axman, Victor. Sunko, Dionis. Ambrosini, Emilio. Nakić, Špiro. Tončić, Kamilo. Senjanović, Petar. Brajnović, Petar. Bauer, Bruno. Koechlin, Heinrich Anton.</p> <p>Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)</p>
IV.	<p>Naslov: Arhitektura Bosne i Hercegovine 1878. – 1918.</p> <p>Kratki opis: Vancaš, Josip. Parik, Karl. Pospišil, Josip. Vittek, Aleksandar. Iveković, Ćiril. Blažek, Franz. Sunko, Dionis. Tonnies, Rudolf. Huber, Ludwig. Berger, Hans. Butscha, August. Panek, Carl. David, Maksimilijan. Nemeček, Hans. Komadina, Miloš Stefan Filip Franz.</p> <p>Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)</p>
V.	<p>Naslov: Hrvatska Moderna</p> <p>Kratki opis: Kovačić, Viktor. Planić, Stjepan. Ibler, Drago. Freundenreich, Aleksandar. Florshutz, Srećko. Denzler, Juraj. Kauzlarić, Mladen. Neidhardt, Juraj. Galić, Drago. Zemljak, Ivan. Löwy, Slavko. Cota, Frane. Urlich, Anton. Weissman, Ernest. Steinmann, Egon. Auer, Bela. Vrkljan, Zvonimir. Albin, Alfred. Pelzer, Ljudevit. Perugini, Enea. Pičman, Josip. Puhali, Raoul. Nordio, Umberto. Kodl, Josip Maria. Kaliterna, Fabijan. Baldasar, Helen. Ciciliani, Emilio. Horvat, Lavoslav. Dobrović, Nikola.</p> <p>Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)</p>
VI.	<p>Naslov: Arhitektura Bosne i Hercegovine između dva svjetska rata</p> <p>Kratki opis: Karl, Parik. Baldasar, Helen. Ibler, Drago. Smiljanić, Dušan. Zloković, Milan. Kabiljo, Leon. Finci, Jahiel. Bajlon, Mate. Samanek, Emanuel. Kadić, Muhamed. Kadić, Reuf.</p> <p>Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)</p>
VII.	<p>Naslov: kolokvij 1</p> <p>Kratki opis: Provjera znanja obuhvaća nastavne cjeline I – VI</p>
VIII.	<p>Naslov: Arhitektura Hrvatske nakon Drugog svjetskog rata</p> <p>Kratki opis: Šegvić, Neven. Stržić, Zdenko. Kauzlarić, Mladen. Vesanović, Dinko. Tišina, Franjo. Rašica, Božidar. Galić, Drago. Perković, Lovro. Horvat, Lavoslav. Turina, Vladimir.</p>

	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
IX.	Naslov: Arhitektura Hrvatske šezdesetih godina 20. stoljeća
	Kratki opis: Neumann, Zlatko. Ostrogović, Kazimir. Fabris, Stanko. Kučan, Ninoslav. Nikšić, Radovan. Vitić, Ivan. Haberle, Marijan. Magaš, Boris. Šmidihen, Edo. Horvat, Radovan. Albini, Albert. Šegvić, Neven. Filipović, Nikola. Vodička, Mladen.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
X.	Naslov: Arhitektura Bosne i Hercegovine 50'tih i 60'tih godina 20. stoljeća
	Kratki opis: Kadić, Reuf. Ivanković, Tihomir. Finci, Jahiel. Samanek, Emanuel. Kadić, Muhamed. Čičin-Šain, Andrija. Neidhardt, Juraj. Finci, David. Janković, Živorad. Muhasilović, Halid.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XI.	Naslov: Arhitektura Hrvatske sedamdesetih godina 20. stoljeća
	Kratki opis: Haberle, Marijan. Kušan, Petar. Kovačić, Dinko. Odak, Tomislav. Čičin-Šain, Andrija. Crnković, Ivan. Kauzlarić, Mladen. Šegvić, Neven. Silađin, Branko. Auf-Franić, Hildegard. Magaš, Boris.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XII.	Naslov: Arhitektura Hrvatske osamdesetih godina 20. stoljeća
	Kratki opis: Kincl, Branko. Tajder, Radovan. Duplančić, Boris. Uglešić, Ante. Hrzić, Marijan. Juračić, Dražen. Bašić, Nikola.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XIII.	Naslov: Arhitektura Bosne i Hercegovine sedamdesetih godina 20. stoljeća
	Kratki opis: Krupjel, Bogoljub. Nešković, Nikola. Zahirović, Sead. Bulić, Branko. Ugljen, Zlatko. Kušan, Dušan. Neidhardt, Juraj.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XIV.	Naslov: Arhitektura Bosne i Hercegovine osamdesetih godina 20. stoljeća
	Kratki opis: Bulić, Branko. Alikalfić, Lidumil. Milan, Đapa. Štraus, Ivan. Dobrović, Vladimir. Ugljen, Zlatko.
	Literatura: (vidjeti popis obvezne literature)
XV.	Naslov: kolokvij 2
	Kratki opis: Provjera znanja obuhvaća nastavne cjeline VIII – XIV



GRAĐEVINSKI FAKULTET

SVEUČILIŠTE U MOSTARU
GRAĐEVINSKI FAKULTET
FACULTY OF CIVIL ENGINEERING
UNIVERSITY OF MOSTAR



MATICE HRVATSKE BB, 88000 MOSTAR, BOSNA I HERCEGOVINA
TEL: +387 36 355000; FAX: +387 36 355001; E-MAIL:gf@sum.ba; WEB: www.gf.sum.ba
